



genten

SPRING & SUMMER COLLECTION 2015

SPRING AND SUMMER COLLECTION 2015

天然素材の清々しさを感じたい季節。

流れる風、芽吹いた花、澄みきった空。

genten の春夏のテーマは心地よさ。

やわらかでやさしい、でも、強さも秘めている素材。

タフな帆布と植物色の自然が織り成す調和。

角度によって表情を変える万華鏡のようなパターンなど。

ふれて、感じて、眺めて心地好いアイテムたち。

genten のコンセプトである「環境に配慮する」「限りある資源を大切にする」

「長く愛されるモノ作りを目指す」を新しい解釈で表現した

コレクションの数々をお楽しみください。

The season which reminds clean touch of natural materials

Just like breezing air, full of buds, and clear sky

The theme of genten is comfort.

Soft and gentle materials which also have inner strength. This is genten materials.

Combination of soft canvas and natural vegetable color

The patterns which vary by the angle just like kaleidoscope.

Comfortable items when touched, felt and looked.

Genten concepts "to care about environment, to care about natural resources and to care about things of lasting value" are expressed by new interpretation in this collection.

tote bag 41210 07 W29 H34 D18 ¥36,000 har 41165 43 ¥29,000

knit 105185 40 ¥39,000 necklace 40830 69 ¥29,000 bracelet 40831 29 ¥22,000

pants 40116 07 ¥24,000



SPRING & SUMMER 2015

PIANTA

丈夫な素材と自然色の調和。

Combination of tough material and natural color



船の帆が風をはらんで悠々と大海原へと漕ぎ出してゆく。江戸時代、船の帆に使われたことからその名が付けられた帆布。強度や耐久性に優れた綿や麻などの天然素材ゆえ、使い続けるほどに味わいを増す。丈夫で軽やか、そして上品な雰囲気にとだわった Pianta はイタリア語で植物の意味。一番の特徴は、このシリーズのために開発した、国産のオリジナルの帆布素材を使用していること。横糸にリネンを打ってしっかりと織られたその生地は丈夫でありながら洗練さも備えています。その生地をボタニカル・ダイ（天然の染色方法）で染めた色は、山梔子（クチナシ）の抽出液で染められた、青色。中国渡来の植物である杏（アンズ）は赤みを帯びた黄色。その花がボタンに似ているため、天竺牡丹とよばれたダリアによる朱色、など、それぞれ自然の染料を使用。そして元来の糸の色をそのまま生かした生成色。色落ちが少なく、その発色は半永久的。さらに染色後にパラフィン（蠟）を染み込ませることにより、生地に張りを持たせ、その後、洗いをかけることで、こなれた素材感と色の魅力を存分に引き出しました。ヌメ革のベルトや革巻きのパドロック錠が上品なアクセントに。



[left] tote bag イエロー・アンズ染め 41210 60 W29 H34 D18 ¥36,000
[right] tote bag ブルー・クチナシ染め 41211 80 W31 H28 D15 ¥34,000

SPRING & SUMMER 2015

PIANTA

植物の色合いを
いつまでも。

Long lasting color combination
of vegetable



shoulder bag 41213 64 W29 H18.5 D8 ¥33,000



hat 41166 07 ¥19,000



tote bag 41210 07 W29 H34 D18 ¥36,000



sandals 41160 53 64 56 ¥36,000

Sailing boat which has a big canvas receiving full of wind floats into ocean. In Edo era, the material was commonly used for sailing canvas. The more used, the taste becomes richer due to natural taste materials like cotton and hemp. Pianta, which has sophisticated classy atmosphere, means VEGETABLE in Italian. Canvas material made in Japan, dyed by gardenia, apricot and dahlia color etc, does not change the taste thanks to natural dyeing process. Also paraffin washing after dyeing could represents classy material touch and depth of color, which is added by padlock using leather.



rucksack オレンジ・ダリア染め
41212 64 W29 H36 D13 ¥45,000
knit 105185 40 ¥39,000
pants 40116 07 ¥24,000

SPRING & SUMMER 2015

TENEREZZA

くったりとひとつだけの表情。

One and only tender texture

TENEREZZA とはイタリア語で「やさしさ」。長い時間をかけてオイルをじっくりと染み込ませたソフトできめ細かやかな牛革を使い、とても軽量でシンプル、快適でありながらシャープ、やわらかさと軽さをいかしたフォルムに仕上げました。革表面は艶仕上げ、使うごとにほんのりと色が濃くなってゆくのも味わいのひとつ。

TENEREZZA means GENTLENESS in Italian. Soft and fine grained calf leather, which was oil coated over long hours, turns into light, simple and sharp touch leather. This is equipped with softness and lightness. Leather surface becomes glossy touch. The more used, leather surface becomes more darkened.

[model] 2way bag 41193 51 W26 H20.5 D11 ¥36,000 knit 41146 07 ¥31,000 bracelet 40836 53 ¥9,000



tote bag 41190 51 W37 H39 D8 ¥46,000 2waybag 41192 52 W30 H20 D10 ¥44,000



shoes 41162 30 52 54 ¥39,000



tote bag 41191 54 W35 H31.5 D8 ¥40,000



tote bag 41230 50
W42 H27 D15 ¥36,000
knit 41146 07 ¥31,000
pants 40116 07 ¥24,000
bracelet 40836 53 ¥9,000



rucksack 41231 50 W30 H36 D9 ¥43,000



shoulder bag 41232 54 W22 H24 D13 ¥28,000

necklace 40830 69 ¥29,000
hat 41165 52 ¥29,000 knit 105185 40 ¥39,000



SPRING & SUMMER 2015

GEMMANTE

きらめきを放つ貴石のような。

Just like glittering precious stones

GEMMANTE とは、宝石のように輝く、きらめく、という意味。ジュエリーを意識して彫金のテクニックを取り入れた新しい発想のアクセサリシリーズ。工程はとても緻密で、職人が積層したレザーを削り出し、ひとつひとつを研磨してエッジを立ててゆく。レザーに合わせた真鍮の石座型パーツもすべてオリジナル。その有機的なフォルムと革との調和が新鮮。

GEMMANTE means SHINE like precious stones in Italian. New image accessory series, which adopted chasing techniques, manual process is quite elaborated. Leather layers are cut and polished to formulate leather edge by craftsman. The combination of organic form and leather gives fresh impression.

SPRING & SUMMER 2015

INNESTO

洗いをかけた麻と革の粋な出会い。

Smart encounter of washed hemp and leather

旅に出かけたくなる軽快さが新鮮なバッグ。INNESTO とはイタリア語で接ぐの意味。小さな革のパーツを職人の手で接ぎ合わせました。洗いをかけた夏らしいリネン素材と調和させた強くナチュラルなシリーズ。

Fresh bag which reminds of traveling. INNESTO means SPINNING in Italian. Small pieces of leather are used by the hands of artisan craftsmanship. Washed linen materials and leather are nicely harmonized with natural taste.



belt 41171 50 ¥17,000



brooch 40833 69 ¥12,000
ring 40832 29 ¥12,000



bracelet 40831 29 ¥22,000



SPRING & SUMMER 2015

FALDA

すっきり一枚仕立ての軽さ。

Light and clear taste

クラシカルな雰囲気でありながら軽さと品のよいカジュアル感を表現したシリーズ。裏地なしの一枚仕立てで、フラップとロゴ、真鍮金具のゴールド使いが素材を引き立てるアクセント。国産の牛革を使用し、大きめのシボが出るように加工。オイルを少なめにすることで、軽くさらっとした質感に。

The series has casual touch with the taste of classical atmosphere. Calf leather without lining is adopted. Flap, logo and brass gold color metal give accent to appeal the material. Moderate oil coating results in light and smooth touch.

[model] one shoulder bag 41200 50 W32 H31 D11 ¥53,000 hat 41165 43 ¥29,000 shirts 41130 07 ¥38,000 pants 40113 40 ¥29,000 bracelet 40828 56 ¥10,000



SPRING & SUMMER 2015

CALEIDOSCOPIO

こころときめく美しい造形。

Heart palpitating beautiful patterns

美しい造形が生まれ続ける CALEIDOSCOPIO (万華鏡)。花卉が連続するような幾何学的な模様の型押しに使ったのは、工業機器/パーツを作る加工所でつくられた、柔軟性に富んだゴム製の版。熱と圧力によって型を押し、仕上げてワックスを塗りこみ、熱により柄を効果的に表現。さらに職人の手で揉むことで革ならではの豊かな味わいを引き出しました。

CALEIDOSCOPIO, which shows continuous geometric patterns. Flexible rubber plates made by parts processing company were used for embossing by heat and pressure. For final process, wax coating and manual rubbing were adopted and resulted in rich taste.

[model] 2way clutch bag 41182 84 W30.5 H18 D3 ¥37,000

knit 41146 07 ¥31,000 stole 41150 84 ¥14,000 bracelet 40836 53 ¥9,000



SPRING & SUMMER 2015

BORCHIATO

一枚の革が魅せるゆたかな独創性。

A sheet of leather shows enchanting originality



tote bag 101571 84 W40 H18 D32 ¥65,000



2way shoulder bag 101572 54 W38 H28 D6 ¥48,000



tote bag 101570 53 W38 H36 D18 ¥58,000



tote bag 101570 54 W38 H 36 D18 ¥58,000

ツールバッグにインスピレーションを得た荒々しい表情が独創的なバッグ。本体の革は馬の尻部のコードバン層が残る床革。ワックスとオイルを手塗りで染み込ませることで大胆な質感を効果的に引き出しました。赤いリベットは十円硬貨のような変色が進行するリン青銅製。一枚の革がもつ素材本来の自然な姿を存分に楽しめるシリーズ。

Originative bag which comes from tool bag inspiration and it reminds rough expression. Leather comes from culatte portion, which still has cordovan taste. Bold and solid texture touch is extracted by wax and oil hand coating process. Red rivet is made of bronze, of which color changes after daily use.

[model] 2way shoulder bag 101572 53 W38 H28 D6 ¥48,000 jacket 105183 40 ¥66,000
pants 105106 40 ¥30,000 shirts 105160 07 ¥24,000

SPRING & SUMMER 2015

POSTALE

ポストマンのように颯爽と。

Gallant like a postal man

イタリア語の郵便局の意を持つ POSTALE。シンプルで精悍な雰囲気、タフな印象のシリーズ。ドライタッチの大シボの牛革にモダンなひねり金具がマッチ。男性的な素材感とほどよいソフトさが特長。ビジネスシーンはもちろんカジュアルなファッションでも使用できる多彩なサイズで展開。

POSTALE means POST OFFICE in Italian, which reminds simple and intrepid atmosphere. Tough impression series. Dry tough steer hide is used with modern twist metal. Manly materials and comfortable soft touch are the characteristics. Not only for business scene, but also for casual fashionable scene, this can be used.

[model] business bag 101550 54 ¥42 H31 D12 ¥72,000

jacket 105183 40 ¥66,000 pants 105106 40 ¥30,000



pouch 101553 54 ¥27 H16 D12 ¥29,000



shoulder bag 101552 54 ¥26 H29 D4 ¥43,000



half wallet 101556 84 ¥11.5 H9.5 D1.5 ¥24,000

key case 101557 54 ¥7 H11 D1.5 ¥14,000

long wallet 101555 54 ¥18.5 H9 D1.5 ¥26,000

2way shoulder bag 101551 54

¥38 H30 D6 ¥59,000

jacket 105183 40 ¥66,000

shirts 105160 07 ¥24,000

pants 105106 40 ¥30,000



SPRING & SUMMER 2015

LAVATO MOLTO

帆布とレザーの絶妙なコンビネーション。

Most exquisite combination of canvas and leather

LAVATO MOLTO とは、イタリア語ですごく洗ったという意味をもつシリーズ。本体の綿麻帆布と牛革、山羊革との巧みなコンビネーションが楽しめる春夏らしいデザイン。製品染めなのでそれぞれの素材の特性差で染まり具合が微妙に異なるからこそ楽しめる独特のグラデーション。使うほどに革と帆布素材がなじんでいく。

LAVATO MOLTO means FULLY WASHED in Italian. Absolute best combination of cotton canvas, calf and goat leather. You can enjoy the combination suitable for spring and summer. Every material has delicately different character, which resulted in peculiar color graduation. More used, the combination between leather and canvas becomes more closed.

[model] tote bag 101561 84 W35 H35 D15 ¥39,000
knit 105185 40 ¥39,000 pants 105184 84 ¥39,000



hat 107068 50 ¥29,000



shoulder bag 101563 56 W26 H28 ¥29,000



shoulder bag 101562 84 W40 H 35 D15 ¥33,000



tote bag 101560 50 W40 H30 D20 ¥43,000



FROM FIRENZE ヴェッキオ宮殿 地下に眠る 古代ローマの劇場

今もなお古き良き歴史が香るフィレンツェの街。その地下には古代ローマ時代の遺跡が数多く存在しています。株式会社クイポはその発掘に協力。そしてこの度、ヴェッキオ宮殿の地下に眠る劇場跡が発掘され、美術博物館としてオープンしました。宮殿の500人広間ではダリオ・ナルデッラ市長より、市民への一年間の感謝の言葉とクリスマスのお祝いの言葉が述べられた後、クイポへの謝辞をいただき、美術博物館開館記念のテープカットが行われました。また、貢献の証として、弊社社長 岡田國久の石版が同日設置されました。

1. ヴェッキオ宮殿の美術博物館入口 2.3.4. 発掘されたローマ時代の劇場 5. 発掘への貢献を示す石版 6. 毎年恒例フィレンツェ市主催の市長によるクリスマスのセレモニー 7. genten FIRENZE 店内



Theatre Of Ancient Rome Found
Underneath The Palazzo Vecchio

Kulipo Co., Ltd. has contributed to preserve the excavated theatre of ancient Rome locates underneath the Palazzo Vecchio, the Florence city hall. The site became a museum and the opening ceremony was held at the end of last year. The plate that commemorates the contribution to the museum was given to Kunihiisa Okada, C.E.O. of Kulipo Co., Ltd.

[国内直営店]

genten 市谷本店④	〒162-0845 東京都新宿区市谷本村町2-1 クイポ本社1F・2F 03-3268-9121
genten 銀座④	〒104-0061 東京都中央区銀座4丁目6-1 03-3561-0115
genten 二子玉川④	〒158-0094 東京都世田谷区玉川3-17-1 玉川高島屋SC本館2F 03-6695-1333
genten 吉祥寺④	〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-8-16 コビスF&FビルA棟1F 0422-21-1686
genten 横浜元町④	〒231-0861 神奈川県横浜市中区元町1丁目11-6 045-662-8517
genten 長野④	〒380-0826 長野県長野市北石堂町1402-1 026-266-8550
genten 大阪④	〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田2-2-2 ヒルトンプラザウエストB1F 06-4797-0601
genten 神戸④	〒650-0021 兵庫県神戸市中央区三宮町3丁目6-1 BAL本館1F 078-333-6830
genten 伊丹④	〒664-0847 兵庫県伊丹市藤ノ木1-1-1 イオンモール伊丹2F 072-772-8180
dan genten 丸の内④	〒100-6501 東京都千代田区丸の内1丁目5-1 新丸の内ビルディング1F 03-3211-2701
dan genten 表参道ヒルズ④	〒150-0001 東京都渋谷区神宮前4-12-10 表参道ヒルズ本館1F M101 03-5410-1520

[国内 genten shop]

丸井今井札幌本店④ 011-205-2335	千葉そごう 043-248-0306	名鉄百貨店 052-585-2507
さっぽろ東急④ 011-212-7119	千葉三越 043-224-0661	四日市近鉄 059-357-0081
藤丸④ 0155-21-1390	船橋東武 047-423-5217	ジェイアール京都伊勢丹④ 075-344-0470
パルクアベニュー・カワトク 019-613-2390	伊勢丹松戸 047-364-1111	阪急うめだ本店 06-6361-1381
山形大沼④ 023-609-0300	伊勢丹新宿 03-3352-1111	大阪タカシマヤ 06-6631-1101
仙台三越④ 022-211-5553	銀座三越 03-3562-1111	あべのハルカス 近鉄本店④ 06-6622-0910
新潟伊勢丹 025-242-1111	日本橋三越 03-3274-8419	堺北花田阪急 072-246-5759
大和富山 076-407-6712	東急本店 03-5728-2420	泉北タカシマヤ 072-294-3350
大和香林坊 076-220-1977	池袋東武 03-5952-6886	西宮阪急 0798-62-7456
大和高岡 0766-27-1721	池袋西武 03-3986-5751	岡山天満屋 086-231-7975
福田屋宇都宮④ 028-623-5274	上野松坂屋④ 03-3831-0620	広島三越④ 082-249-1313
前橋スズラン 027-231-0380	伊勢丹立川 042-525-1111	広島そごう 082-512-7130
高崎スズラン④ 027-321-2731	伊勢丹府中④ 042-334-1111	松山三越 089-913-1175
筑波西武 029-852-7385	横浜そごう④ 045-465-5274	福岡岩田屋 092-737-1160
熊谷八木橋 048-522-4780	伊勢丹相模原店 042-740-1111(2/25open)	博多阪急 092-419-5029
川越丸広 049-224-4879	静岡伊勢丹 054-271-6331	コレット井筒屋 093-514-1622
所沢西武④ 04-2923-3172	遠鉄百貨店 053-456-1288	佐賀玉屋 0952-38-2129
大宮そごう 048-643-7076	名古屋松坂屋④ 052-264-2624	熊本鶴屋④ 096-322-8111
伊勢丹浦和 048-834-1111	ジェイアール名古屋タカシマヤ 052-566-8338(2/25open)	山形屋 099-227-6888

[海外直営店]

genten FIRENZE Vicolo dei Cerchi 1 50122 Firenze ITALY 39-055-2776472
genten PARIS 5 rue du Marche St-Honore 75001 Paris FRANCE 33-1-42-96-46-71

[レストラン farm genten]



信州とトスカナの
コラボレーション
レストラン ファームゲンテン
〒104-0061
東京都中央区銀座4-6-1
genten銀座 2F
TEL. 03-3564-8201



※④印のある店舗にてdan gentenの商品をお買い求め頂けます。 ※最新情報は<http://www.kulipo.co.jp>で配信しています。
※本カタログの価格はすべて税抜表記となります。

KUIPO CO.,LTD.
2-1 Ichigaya Honmura-cho
Shinjuku-ku, Tokyo, Japan 162-0845
www.kuipo.co.jp



このカタログは、石油系溶剤の
揮発性有機化合物(VOC)を含まない
インキを使用しています。