

# 中國近代影像資料庫

圖說歷史·人文故事·見證近代中國變遷



- 由「中國社會科學出版社」出版，收錄1840年—1949年間、清末至中共建國精華影像，共6萬多張珍貴歷史照片、100萬餘文字，讓照片說故事。
- 本庫包含老照片、繪畫、地圖、檔案、書影、建築遺址、遺物照片等，真實、客觀、生動地反映中國近代史的演變，涵蓋政治經濟、歷史地理、宗教藝術、文化教育、軍事法律六個領域。

## 【攝影師、圖書館兩大珍稀來源】

- 網羅知名攝影師作品，如《北京名勝》作者山本贊七郎、德國建築師 Ernst Boerschmann、英國攝影師 John Thomson、澳洲攝影師 George Ernest Morrison 等。
- 向國際知名機構取材，包括美國與日本的國會圖書館、英國維康圖書館等。

## 【組圖、專題、圖說歷史三大設計】

- 組圖—多角度呈現同一主題，反映特定時代的社會風貌與大事件。
- 專題—精選專題，簡單介紹搭配影像，集中展現歷史事件起因、進展和影響。
- 圖說歷史—配以紀實性故事，將讀者帶入身歷其境的歷史現場。

女先驅旅行家拍攝的近代 9P

組圖

### 四平攻坚战 (20)

在四平战斗中缴获之敌机

这是敌人在四平外围布下的路坑、绊脚桩和铁丝网。

1948年，四平攻坚战中立功的功臣单位。

1948年，四平解放后，在四平攻坚战中立功的...

專題

图一：1926年9月，何香凝创办了国民党的女运动讲习所。这是1927年3月该所首届学员毕业摄影。

1 / 9 播放 停止

辛亥革命是政治革命，也是思想解放的革命，革命后女权思想蓬勃兴起，有一些女界团体或个人还向临时大总统孙中山和国民党请愿，要求获得国会议员选举权。即便孙中山和其他一些民初革命领袖对此表示同情，由于当时社会风气整体仍旧非常保守，支持女性参与政治事务和公共事务的力量仍然非常有限。然而，随着革命领袖领导党西方近代女权思想的影响，对吸收女性参与革命持开放的态度。

圖說歷史

