

# TRUE COLORS FESTIVAL

超ダイバーシティ芸術祭

News Release

報道関係各位

2020年2月7日  
True Colors PR事務局

異なる個性が特技に！日本初のソーシャルサーカスカンパニーの初公演

[True Colors Festival Vol.9] True Colors CIRCUS

**SLOW CIRCUS PROJECT 「T∞KY∞ (トーキョー)」 日本初公演決定**

2020年5月9日(土)・10日(日) 池袋西口公園野外劇場にて無料公演

/SLOW CIRCUS PROJECT



日本財団が、誰もが居心地の良い社会の実現を目指し、2019年9月～2020年7月まで開催する「True Colors Festival - 超ダイバーシティ芸術祭 - 世界はいろいろだから面白い」では、1年にわたって、創り手と観客が体験を共有できるパフォーマンスアーツを通じ、違いを楽しむ接点を創る、世界初の試みです。誰もが居心地の良い社会の実現を目指します。

その第9弾演目として、5月9日(土)・10日(日)の2日間、池袋西口公園野外劇場（東京都豊島区）にて、障害などの個性を特技として魅せる日本で初めてのソーシャルサーカスカンパニー、SLOW CIRCUS PROJECT（NPO法人スローレーベル）による、「T∞KY∞ (トーキョー)」の開催が決定いたしました。

公演の詳細は後日、プレスリリースおよび公式サイトにて発表予定です。

True Colors CIRCUS開催概要	
名称	SLOW CIRCUS PROJECT 「T∞KY∞ (トーキョー)」
日時	2020年5月9日(土)・10日(日) 各日1回公演予定
会場	池袋西口公園野外劇場（東京都豊島区西池袋1丁目8-26） <a href="https://iwgp-management.com/">https://iwgp-management.com/</a>
入場料	無料
予約開始日	3月中旬予定
上演時間	約1時間
クリエイティブチーム	クリエイティブプロデュース：栗栖良依 構成・演出：金井ケイスケ 文芸：益山貴司（劇団子供巨人） 振付：井手茂太 タップ振付：おどるなつこ 衣裳：矢内原充志 音楽：川瀬浩介
鑑賞サポート	車椅子席、手話通訳、音声ガイド ほか予定
出演	市民パフォーマー、国内外プロパフォーマーなど日本全国および世界から集まった多様なパフォーマー100名

<報道関係の方からのお問い合わせ先>

True Colors PR事務局 担当：高良(たから/080-4904-3115)、浅野(070-3190-3708)

TEL：03-6894-3201 Email：[tcf@ssu.co.jp](mailto:tcf@ssu.co.jp) URL：<https://truecolors2020.jp/>

# TRUE COLORS FESTIVAL

超ダイバーシティ芸術祭

## True Colors CIRCUS

### SLOW CIRCUS PROJECT 『T∞KY∞ (トーキョー)』

**障害の有無・年齢・性・国籍をこえて集結した人々による、未来の社会に向けた野外サーカス！**

ソーシャルサーカスを活用したマイノリティのエンパワメントとコミュニティビルディングを推進するSLOW CIRCUS PROJECTの新作公演。異なる個性は特技となり、違いを楽しむ「**日本初のソーシャルサーカスカンパニー**」として、障害の有無、性、世代、言語、国籍を超えて集まったパフォーマーが、大規模な野外サーカスを披露いたします。創り手と観客が体験を共有し、違いを認め合い活かし合う共創の素晴らしさを作品を通じ伝え、人に未来への希望を届けます！

/SLOW CIRCUS PROJECT



SLOW LABEL®

#### SLOW CIRCUS PROJECTについて

SLOW LABELより発足した、日本初のソーシャルサーカスカンパニー。ソーシャルサーカスとは、サーカス技術の練習や習得を通じ、社会性やコミュニケーション力を育むプログラムとして、世界各地で社会的マイノリティ支援に活用されています。SLOW CIRCUS PROJECTは、2017年よりシルク・ドゥ・ソレイユのサポートを受け、世界各地でソーシャルサーカスを実践する団体と連携しながら、障害のある人とのパフォーマンス創作、ワークショップなど国内での普及・実践に取り組んでいます。  
<https://www.slowlabel.info/>

#### SLOW LABELについて

SLOW LABELは国内外で活躍するアーティストとともに、コミュニティがかかえる課題を発掘し、さまざまな分野の専門家や市民・企業・行政をまきこんで、マイノリティの視点から社会課題を解決にみちびく、「もの」「こと」「人」のしきみをデザインします。生産性を重視しがちな社会に「スロー」な感性をとりもどし、じぶんたちのあり方を問いつづけ、変化をおそれずに、多様性と調和のとれた社会をめざします。  
<https://www.slowlabel.info/>

#### 栗栖 良依 (くりす よしえ)

パラ・クリエイティブプロデューサー/ディレクター、SLOW LABELディレクター、SLOW CIRCUS PROJECTクリエイティブプロデューサー。  
東京造形大学を卒業後、イタリアのドムスアカデミーに留学し、ビジネスデザインの修士号を取得する。2010年、骨肉腫を発症し、右下肢機能全廃。  
2011年に国内外で活躍するアーティストと障害者をつなげた市民参加型ものづくり「スローレーベル」を設立。「ヨコハマ・パラトリエンナーレ」の総合ディレクターを務め、2016年リオ・パラリンピック閉会式「旗引継ぎ式」ではステージアドバイザーとして、2018年からは東京2020開会式・閉会式 総合プランニングチームクリエイティブディレクターとして、キャストイングや構成演出などに携わるなど、障害者、アーティスト、市民、専門家をつないで障害の有無に限らず創造的な生活のできる社会作りに尽力している。



#### True Colors CIRCUS

主催：日本財団DIVERSITY IN THE ARTS、NPO法人スローレーベル

助成：公益財団法人三菱財団、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京



#### True Colors Festival - 超ダイバーシティ芸術祭 -

主催：日本財団 / 共催：日本財団DIVERSITY IN THE ARTS

特別協賛：東急グループ、TikTok

協賛：Facebook、Twitter Japan株式会社、ヤフー株式会社、CINRA.NET、タイムアウト東京、渋谷キューズ、パイオニア株式会社

字幕協力：株式会社NHKグローバルメディアサービス

後援：渋谷区、日本障害フォーラム