



うるを「うる」に。

# セルマーク

長3 大判はがき(表面)  
ゆうメール使用時  
120×235mm

## <DM表記上の注意点>

◎「宛先スペース」レイヤーは、宛先ラベルを添付するスペースのため、ブルーの範囲外でデザインをしてください。

## <仕上がり上の注意点>

◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。

◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。

(仕上がりの外3mm分を塗りたし)

◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。

◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)をご入稿ください。

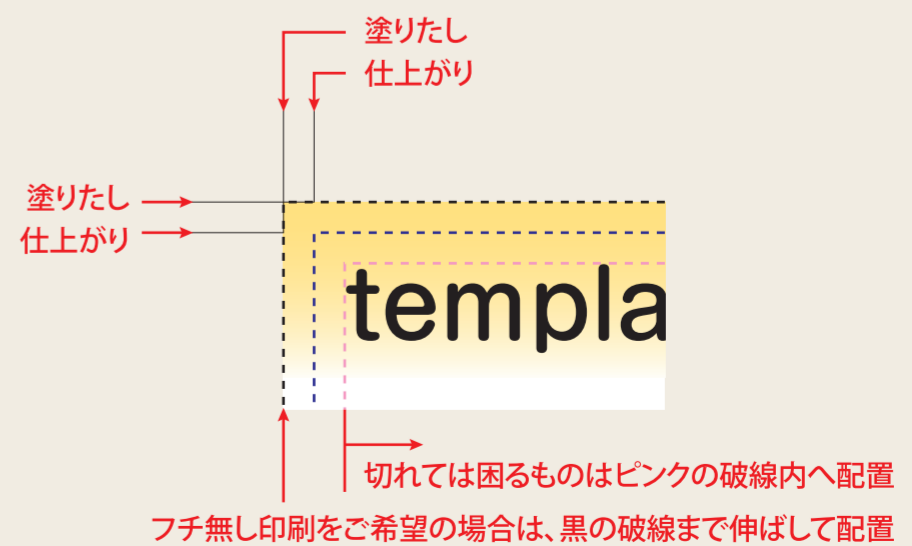
◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。

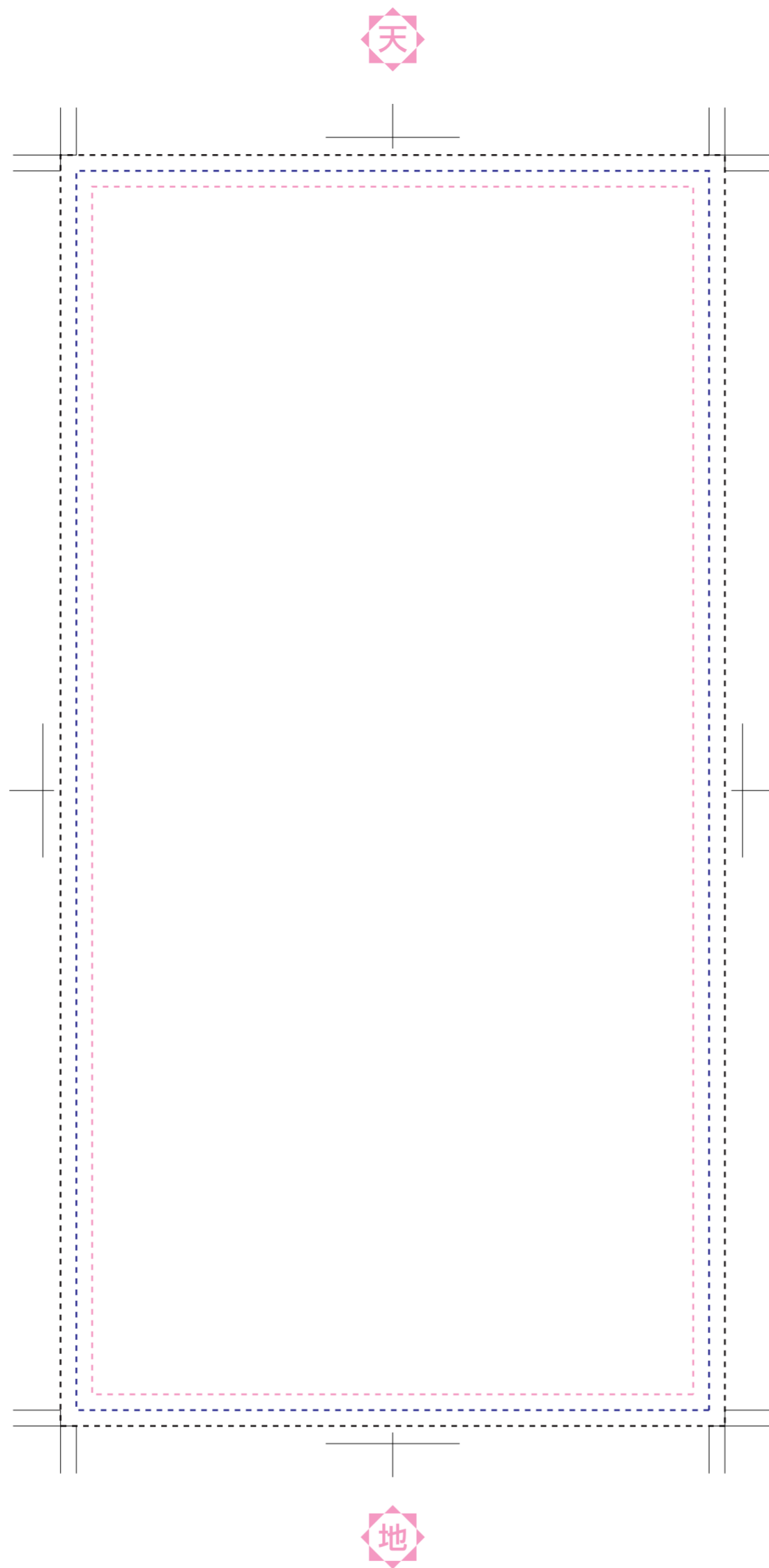
◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。

(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)

◎PDFで書き出して入稿する際は、「宛先スペース」レイヤーと「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。

(「トンボ」「制作レイヤー」「ゆうメール表記」レイヤーは表示のまま)





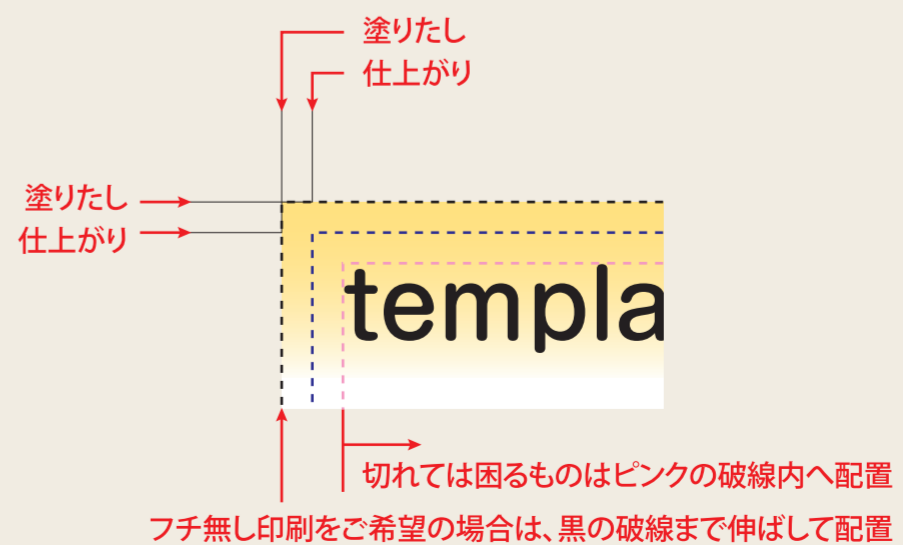
うるを「うる」に。

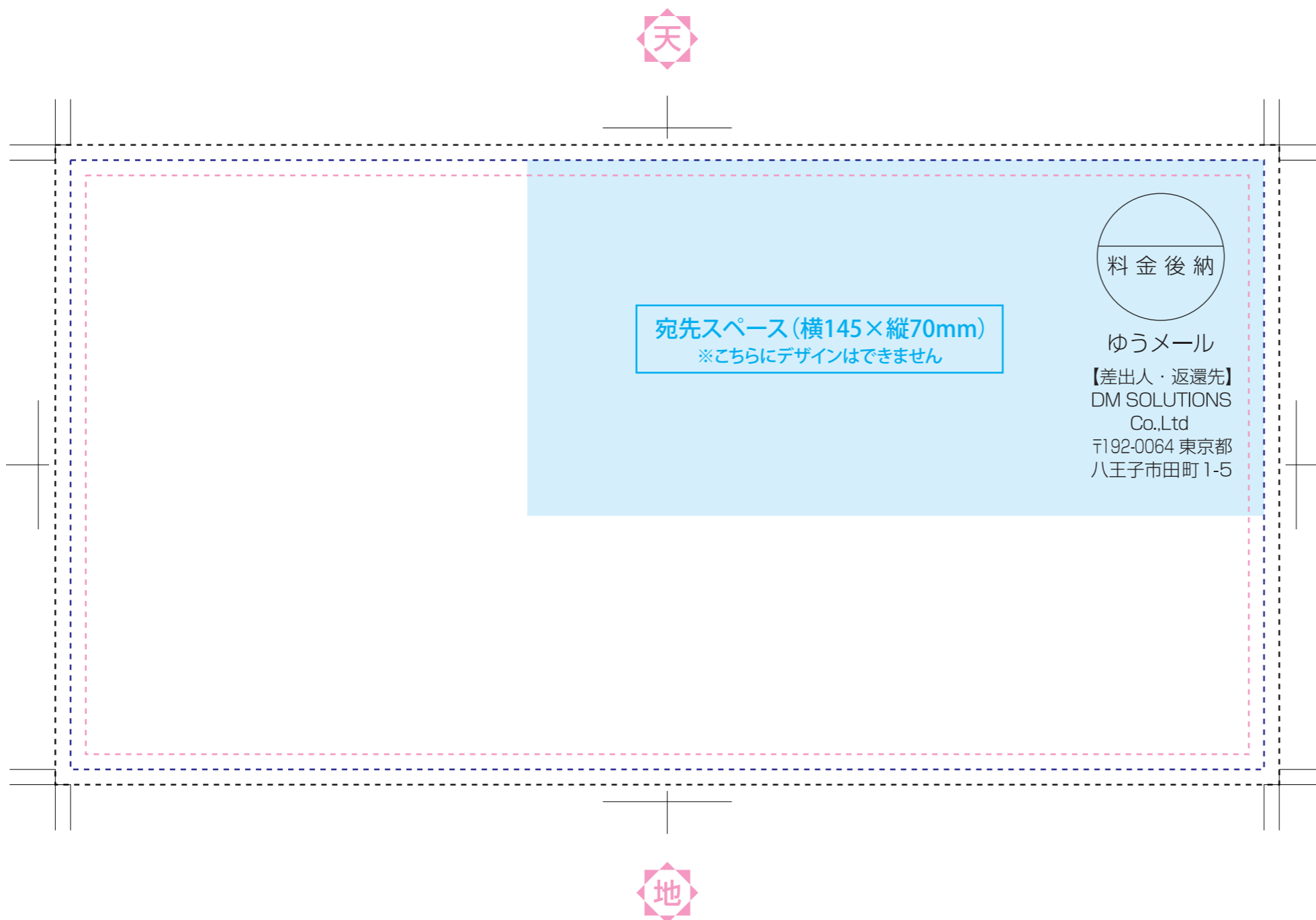
# セルマーク

長3 大判はがき(裏面)  
ゆうメール・おまかせ発送プラン使用共通  
120×235mm

## <仕上がり上の注意点>

- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。(仕上りの外3mm分を塗りたし)
- ◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上りの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)ご入稿ください。
- ◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。
- ◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)
- ◎PDFで書き出して入稿する際は、「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。(「トンボ」「制作レイヤー」は表示のまま)





うるを「うる」に。

# セルマーク

長3 大判はがき 横型(表面)  
ゆうメール使用時  
120×235mm

## <DM表記上の注意点>

◎「宛先スペース」レイヤーは、宛先ラベルを添付するスペースのため、ブルーの範囲外でデザインをしてください。

## <仕上がり上の注意点>

◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。

◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。

(仕上がりの外3mm分を塗りたし)

◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。

◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)をご入稿ください。

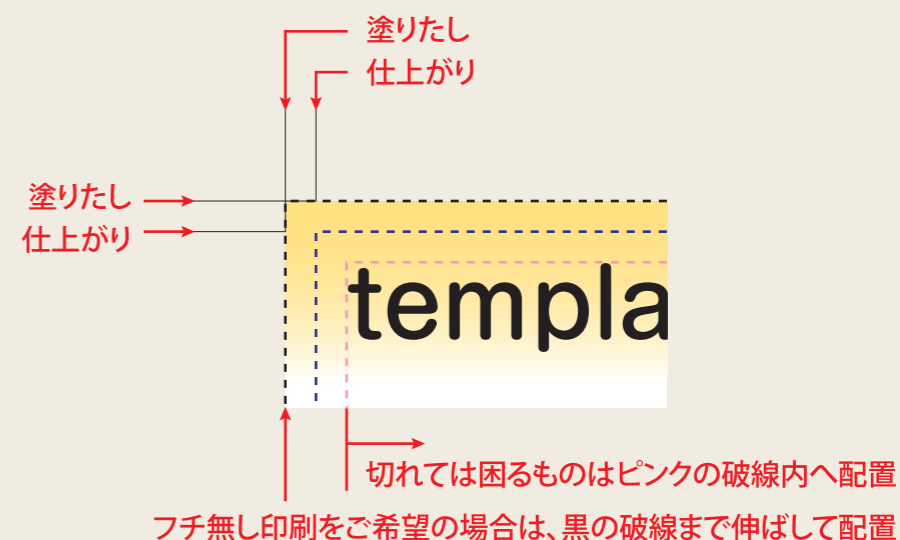
◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。

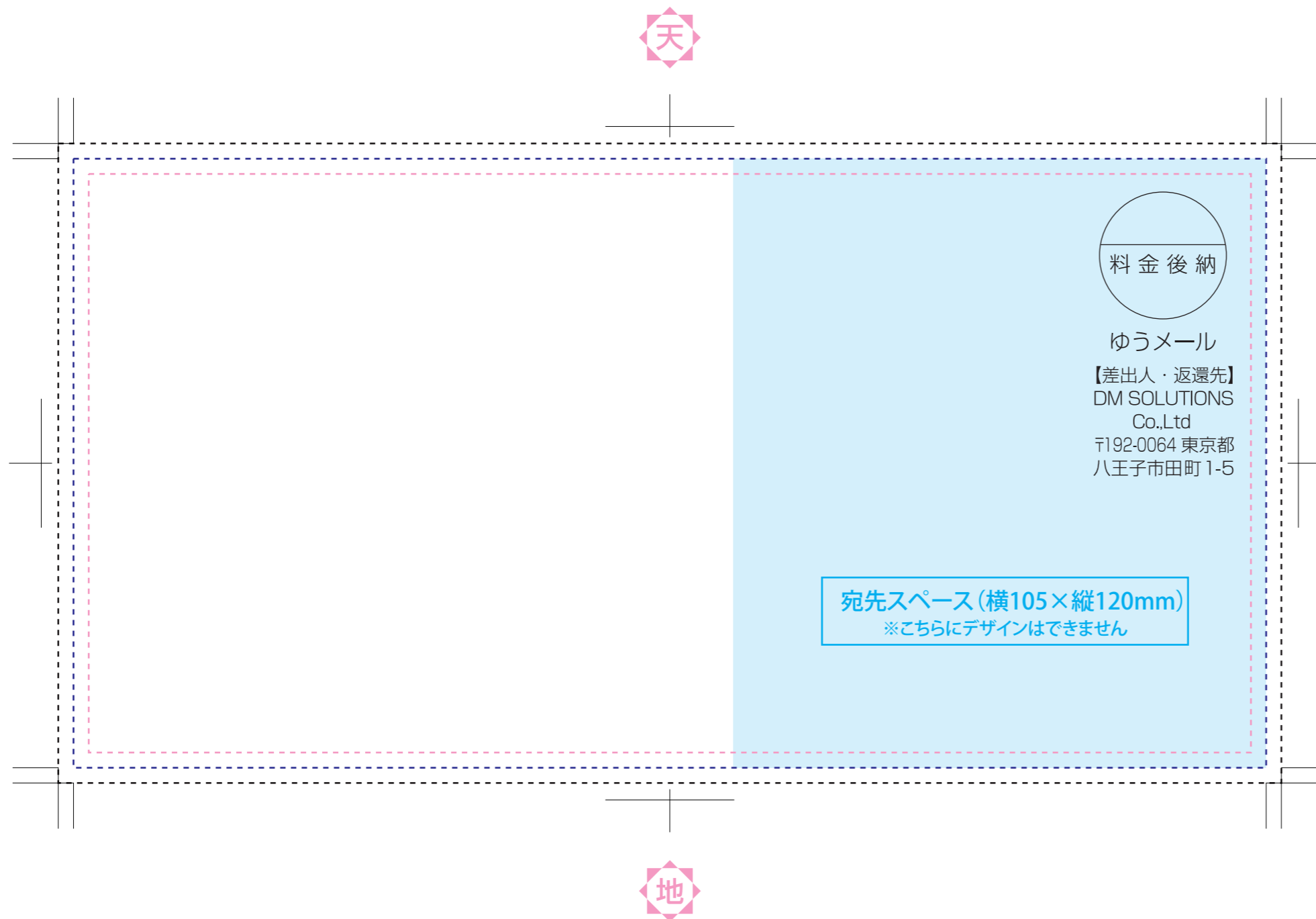
◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。

(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)

◎PDFで書き出して入稿する際は、「宛先スペース」レイヤーと「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。

(「トンボ」「制作レイヤー」「ゆうメール表記」レイヤーは表示のまま)





うるを「うる」に。

# セルマーク

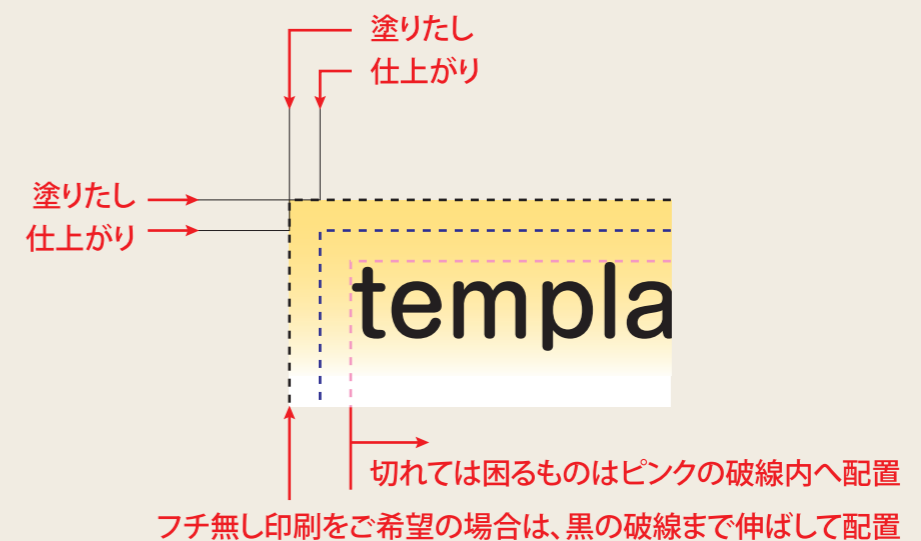
長3 大判はがき 横型(表面)  
ゆうメール使用時  
120×235mm

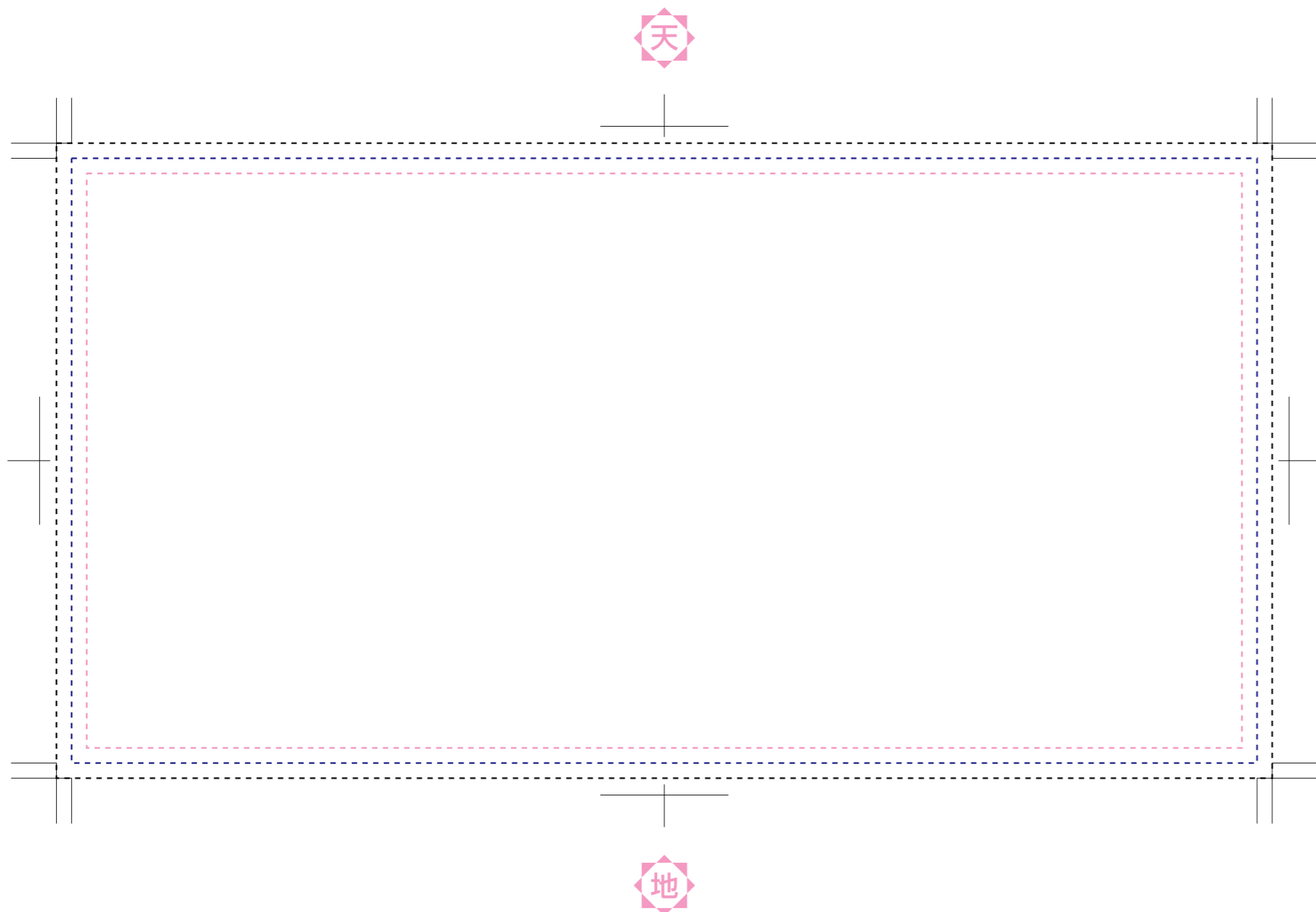
## <DM表記上の注意点>

◎「宛先スペース」レイヤーは、宛先ラベルを添付するスペースのため、ブルーの範囲外でデザインをしてください。

## <仕上がり上の注意点>

- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。  
(仕上がりの外3mm分を塗りたし)
- ◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上がりの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)をご入稿ください。
- ◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。
- ◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。  
(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)
- ◎PDFで書き出して入稿する際は、「宛先スペース」レイヤーと「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。  
(「トンボ」「制作レイヤー」「ゆうメール表記」レイヤーは表示のまま)





うるを「うる」に。

# セルマーク

長3 大判はがき 横型(裏面)  
 ゆうメール・おまかせ発送プラン使用共通  
 120×235mm

## <仕上がり上の注意点>

- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎フチ無し印刷をご希望の場合は、外側のトンボ(黒の破線の部分)まで色や写真を配置してください。  
(仕上りの外3mm分を塗りたし)
- ◎文字や絵柄で切れてるものは、仕上りの位置より2~3mm内側(ピンクの破線内)に配置してください。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトライン作成)で入稿ください。
- ◎illustratorのカラーモードはCMYK、リンクファイルもすべてCMYKかグレースケールでお持ちください。
- ◎入稿用データは別名で保存し、作業したバージョンで保存をお願いします。  
(illustratorCS6での作業であれば、保存バージョンをCS6にしてください。)
- ◎PDFで書き出して入稿する際は、「ご注意点」レイヤーを非表示にして、書き出しをお願いします。  
(「トンボ」「制作レイヤー」は表示のまま)

