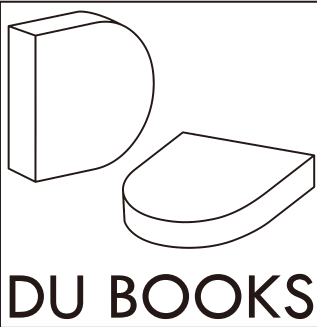


■ 芸術書（音楽）ご担当者様

FAXはこちらに！

03-3511-9941



新刊の ご案内

世界人口No.1国家の音楽はこんなにも面白い！
古典から最新のI-POP、
『RRR』をはじめとする映画音楽まで！！
史上初！
オールジャンルのインド音楽ディスクガイド！



Youtubeで数億回再生されるヒット曲が続出！？

世界最大級の音楽大国・インドを聴く!!

ヒンドウスターニー音楽、カルナーティック音楽などの古典音楽、ボリウッドなどの映画音楽、ロック、ジャズ、ディスコ、エレクトロ、バングラ、パンジャブ音楽、ヒップホップ、I-POPまで。
広大なインド音楽文化を一冊で網羅！

- 全ページ・オールカラーで、ジャケットやアーティスト写真も充実。
- 古典音楽から映画音楽、ロック、ジャズ、ディスコ、エレクトロ、パンジャブ／バングラ、ヒップホップ、I-POPまで具体的なアルバムとともにその歴史を詳しく解説。聴くべき作品がすぐにわかる。
- 各ジャンルの歴史と文化的背景を丁寧に解説し、インド音楽の流れを体系的に理解できる。
- ボリウッドをはじめ、南インド映画など巨大な映画音楽文化も徹底紹介。
- 現地の第一線で活躍するアーティストへの日本独占インタビューを多数収録。
- 世界的な広がりを見せる「いまのインド音楽」を知るための、国内初の本格的総合ガイド。

＜著者紹介＞

バフィー吉川（ばふいーよしかわ）

映画・インド現代音楽評論家。2003年頃からデン・フュージョンを物色し始め、東西南北4700本以上のインド映画を鑑賞してきた。2021年から様々なメディアに寄稿し、「アフター6ジャンクション」や「ZIP!」といった番組にも出演。2022年の「ABUソングフェスティバル in インディア」がNHKで放送された際には、VTR選曲と監修を務めた。インド映画や音楽にとどまらず、漫画やゲームなど、インドエンタメ全般を網羅。5年間で60人以上の映画関係者やアーティストにインタビューを行ってきた。2024年にはインド音楽情報サイト「NEXT InDoor」(<https://nextindoor.com/>)を開設。現在はNiEW、リアルサウンド、エンタメネクストなどのウェブメディアへの寄稿や、「映画秘宝」においてコラム「映画とカルチャー：インド編」を連載中。そのほか、映画全般、デズニ・アイドル、欧米ポップ、ミュージカル、アメコミ、特撮などにも精通しており、インドエンタメ以外の分野でも執筆を行っている。今後の目標はインドのオーディション番組の審査員とグローバル・ユニットのプロデュース。

番線印	担当	新刊委託	インド音楽ディスクガイド オールジャンルの名盤でたどるインド・ポピュラー音楽100年「超」史 バフィー吉川[著] 予価：2,700円＋税 ISBN：9784866472805 A5／並製／224ページ(予定)	D U B O O K S
	様	冊	申込〆：10月23日 発売日：11月10日	
番線印	担当	注文扱い	アジア都市音楽ディスクガイド 韓国・台湾・ベトナム・タイ・インドネシア・香港・マレーシア・シンガポール・フィリピン・中国・ラオスの良曲600選 菅原慎一[監] パンス[監] 定価：2,200円＋税 ISBN：9784866471457 A5／並製／オールカラー208ページ	D U B O O K S
	様	冊	好評2刷!!	

●取次：日販・鋤谷書店（トーハンも可）・楽天ブックスネットワーク株式会社・JRC

〒102-0074 東京都千代田区九段南3-9-14 株式会社ディスクユニオン DU BOOKS

TEL：03-3511-2722 FAX：03-3511-9941 発行元：DU BOOKS 発売元：株式会社ディスクユニオン

【DU BOOKSの最新情報はこちら♪】
<https://dubooks.stores.jp/>
<https://du-books-partners.studio.site/>

営業：山中