第5回シミュレーション花火競技大会
プログラム

◆開催日：2024年11月16日(土)

デジタル技術と花火芸術の融合から生まれた新しい形の芸術、
シミュレーション花火。
この新しい形の芸術をどうぞごゆっくりお楽しみください。

◆開催場所：YouTubeチャンネル
“Simulation Fireworks Assoc.”

18:30	ライブ配信開始
19:00	オープニング花火
19:10頃～	課題曲部門
	単発部門
	自由曲部門
20:30頃	エンディング花火

視聴無料

◆審査方法：審査は、視聴者審査と審査員審査で行います。
〇審査員審査：花火デザイナーからなる審査員会が審査します。
〇視聴者審査：視聴者の皆様が投票できます。1人何回でも投票できます。
良かったと思う作品を選んでください。（複数回答可）
〇投票期間　：2024年11月16日～24日
◆表彰　　：１．視聴者審査で評価が高かった作品に視聴者賞を授与します。
２．審査品審査で評価がたかった作品に審査員賞を授与します。
３．上記１と２の受賞作品のうち評価が特に高い作品に優秀賞を、
最も高い作品に最優秀賞を授与します。
◆結果発表　：2024年11月26日頃、大会ウェブサイトで発表

課題曲部門

課題曲：『久遠の河』

「愛、強い信念、それを貫く勇気」をテーマに壮大なスケールを併せ持ったバラードナンバー

第1号

作品名：『ひまわりの道しるべ』

作者：Masa'sバーチャルファクトリー

暗闇に包まれたあの場所で、微かに見えたひまわりの花。
高らかに咲き誇るその姿が、平和への光を導くことでしょう。

第2号

作品名：『Olympic　Year』

作者：クムシラコ

セーヌ川を舞台に行われたパリオリンピックの開会式や歴史的モニュメントで繰り広げられた
競技の感動を思い返しながら久遠の河という悠大な楽曲に合わせて花火を打ち上げてみました。

第3号

作品名：『My First Work』

作者：941

第4号

作品名：『花色の空庭園』

作者：Mangmod

単発部門

第1号
作品名：『ネオイルミネーション』
作者：尾張煙火製造所

第2号
作品名：『水面ノ華』
作者：Masa'sバーチャルファクトリー
水面に神秘の花を咲かせます。

第3号
作品名：『新緑の息吹』
作者：小松火工耀煙火店
新緑の季節、生き生きとした森に駆け抜けるさわやかな風をイメージしました。
しばしの癒しを感じてください。

第4号
作品名：『六彩幻影 / colorful planet』
作者：zzcv fireworks

第5号
作品名：『昇曲導付八方入八重芯変化菊』
作者：ksana0354

第6号
作品名：『五重芯菊先紅緑銀点滅』
作者：yu_fireworks_sim

第7号
作品名：『必殺スイカ割り！→種飛ばし☆彡』
作者：ボカボカ花火財団
空中に突如現れた巨大な緑の球体！あれは何だろう？と眺めていると、通りすがりの剣士の一撃で8分割に！
なんと巨大スイカでした！急遽集まったみんなでスイカを食べて、種飛ばし大会の幕開けです！

第8号
作品名：『鹿せんべいなら無限にください！』
作者：クラフトバーチャル煙火製造所
今年、あの鹿が登場するアニメが流行りましたよね～
今宵は、あの有名なフレーズを添えて、沢山の鹿せんべいを降らせます。はい、せーの！

自由曲部門

第1号
作品名：『種は芽吹き、花は踊る』
作者：小松火工耀煙火店
地中に眠る種が芽吹き、成長し、花がひらく。そんな生命のいきいきとした躍動感を表現しました。
今宵も愉快な花たちによる楽しい舞踏会が開幕します。

第2号
作品名：『Dancing fireworks』
作者：尾張煙火製造所

第3号
作品名：『水の旅路』
作者：Masa'sバーチャルファクトリー
ここは山奥の泉。一滴の水が湧き出た。
まもなく川となり、美しき渓谷を駆け下りてゆく。
躍動する大自然に別れを告げ、まだ見ぬ世界の果てへ。

第4号
作品名：『オーロラ彩る夜に咲く月下美人』
作者：yu_fireworks_sim
1年に2、3回しか咲かない月下美人。
いつ現れるかわからないオーロラ。
もしも、オーロラ出現する夜に月下美人が咲いたら…
一夜限りの共演に！

第5号
作品名：『Gate』
作者：KENT
このGateをくぐって、シミュレーション花火の新しい可能性へ。本物の花火に限りなく近づけつつ、
CGであるからこそ際立つ色彩、演出を意識しました。

第6号
作品名：『彩之旅 / colorful journey /』
作者：zzcv fireworks
讓我們踏上找尋色彩的旅程 / Let's enjoy the journey to find colors (色を探す旅に出よう)

第7号
作品名：『音と光の物語～Shining Symphony～』
作者：クラフトバーチャル煙火製造所
音と光、花火では欠かせない大切な存在ではないでしょうか。この2つはどう巡り合ったのか。
今宵、音と光が織りなす物語を夜空へ繰り広げていきたいと思います。

特別プログラム

作品名：『遭遇』

作者：FWsimユーザー有志

日本とイタリア。遠く離れた2つの国、まったく異なる2つの土地ですが、
よく見ると多くの類似点があります。勤勉、芸術、食文化、詩的な言語。
どちらの場所も戦争の炎と爆弾の爆発で傷跡を残しましたが、
今爆発しているのは平和な花火だけです。
花火工芸の2つの異なる流派、2つの異なるスタイルが、
同じ空の下でそれぞれの場所を見つけています。
イタリア北東部の各地で、
日本の花火を歓迎する祝賀プロジェクト「Est a Nord-Est」(東から北東へ)が進んでいます。

第５回大会記念花火

作品名：『花火、1300年の歴史』

花火の歴史は、古代中国で黒色花火が発明されたことに始まり、その後、火薬兵器が発展する一方、花火文化が生まれ、中東、欧州、そして日本に伝わりました。さらに科学技術とデジタル技術の発展により、花火は新たなステージに入り今も進化を続けています。
この1300年に亘る花火の歴史を表現します。

エンディング花火

作品名：『尺玉早打 -夢の花、咲かせよう-』

FWsimユーザー様からお寄せいただいた花火玉を、Whitesandの「Melody of My Dreams」に乗せて打ち上げ、第5回シミュレーション花火競技大会を締めくくります。

◆後援

fwsim

◆協力（賞品提供）

笑顔花咲く、花咲きレディオ
FMはなび
秋田県大仙市コミュニティFM

◆主催・お問い合わせ

シミュレーション花火協会
mail：official@simhanabi.org
URL：https://simhanabi.org/