

「心地よさ」の探究

～共鳴する身体と未来のウェルビーイング～

異なる分野の智慧が交差する、その足場として身体性が立ち上がる

主催：日本身体性学協会

共催：早稲田大学総合人文科学研究センター

後援：日本マインドフルネス学会



藤本 靖
日本身体性学協会
代表



宮田 裕光
大会長
早稲田大学

2026
9/5 (土)
9:30-17:30
早稲田大学
戸山キャンパス
受付(33号館3階 第1会議室前)

フォーラム参加料金

一般：10,000円

学生：2,000円

Peatixより申込受付中

<https://soma-japan-2026.peatix.com/>



1 全体ダイアログセッションⅠ (9:40-10:50)

漫画×ドラマ 「面白さと心地よさの関係」

モデレーター 稲垣 聡一郎 Transform LLC.共同代表



佐渡島 庸平
漫画編集者
株式会社コルク代表



橋 康仁
ドラマプロデューサー
Netflix「全裸監督」
プロデューサー

2 午前分科会/コラボレーションワークショップ (11:00-12:30) 1つご選択ください

車×馬

「モビリティの身体性」



堀江 信彦
一般財団法人
トヨタ・モビリティ基金



上野 友紀
乗馬インストラクター
コサリーファーム



大塚 千晶
乗馬インストラクター
グランドワークトレーナー

ファシリテーター 佐渡島 庸平

ケア×身体教育

「早稲田大学の研究と実践」



企画・司会
宮田 裕光
早稲田大学文学部教授

宮本 里桜 4年生 興梠 愛佳 3年生
「マインドフル・イーティング(食べる瞑想)を体験する」
佐久間 綾子 博士課程1年生
「身体動作をとまなうトラウマケアへの試み
—公認心理師による Somatic Weaving Movement—」
角田 優子 科目等履修生 「里親養育における心理臨床」

ヴォイス×禅

「声から立ち上がるいのち」

こえむすび (ヴォイスワークユニット)



新生 剛士
アメフトコーチ
発声コーチ



杉田 篤史
アカペラ歌手
社会学研究者



寺井 暁子
作家
即興家

ファシリテーター 藤田 一照

3 午後分科会/コラボレーションワークショップ (13:30-15:00) 1つご選択ください

タッチ×ダンス

「ふれる、はなれる、 ひびきあう」



山口 創
桜美林大学教授



鹿島 聖子
ダンサー
コンタクト・インプロ
ビゼーショングループCico

ファシリテーター 三浦 英雄

メイク×神経系

「美から立ち上がる 『パワー』」



東風上 尚江
ホリスティック
ビューティーディレクター
化粧史家



藤本 靖
ボディワーカー
研究者(神経生理学)

ファシリテーター 稲垣 聡一郎

太鼓×法螺貝 限定12名

「共振するからだ、 共鳴するいのち from戸隠」



佐藤 健作
和太鼓奏者



宮下 寛詮
大塚戸隠法螺貝
京都芸術大学准教授



長谷川 智
山伏
順天堂大学
国際教養学部
客員教授

鮭×種

「生き物(と)の ウェルビーイング」



渡邊 淳司
NTTコミュニケーション
科学基礎研究所
上席特別研究員



黒木 真理
東京大学大学院
農学生命科学研究科
准教授



福本 理恵
株式会社
スペース代表

4 全体ダイアログセッションⅡ (15:10-16:10)

医療×身体表現

「動きから立ち上がるいのち」

モデレーター 福本 理恵 株式会社スペース代表



稲葉 俊郎
医師
慶応義塾大学
大学院SDM特任教授



島地 保武
ダンサー、振付家
元フォーサイズ
カンパニー所属

5 全体ダイアログセッションⅢ (16:20-17:20)

能×禅

「止観の深みから 立ち上がるいのち」

モデレーター 三浦 英雄
一般社団法人越境リーダーシップ代表



安田 登
能楽師



藤田 一照
禅僧
曹洞宗

※本フォーラムは、当日受付は行いません。ご参加希望の方は事前にお申し込みをお願いいたします。

開催場所：東京都新宿区戸塚町1-104 (早稲田大学・戸山キャンパス33号館3階が会場です)

アクセス：地下鉄東西線「早稲田駅」徒歩3分、副都心線「西早稲田駅」徒歩12分、JR山手線「高田馬場駅」徒歩20分