

色彩検定2級講座 公式テキストページ対応表

※オンスク.JP色彩検定2級講座の講義動画内で表示している公式テキスト該当ページは、2019年12月発売の改訂版公式テキストに対応しております。改訂前の公式テキストを使用して学習をされる方は、下記の表をご参照ください。

章題	節題	講義動画内で表示されている該当ページ	改訂前の公式テキスト
1.色彩調和	1-1.自然の秩序からの色彩調和	P48～50	P32～34
	1-2.ドミナント効果とトーンオントーン配色	P52～54	P35～37
	1-3.トーンでまとめた配色技法	P55～57	P38～40
	1-4.フォカマイユ・ピコロール・トリコロール配	P57～58	P41～42
	1-5.色相環の分割による変化の配色	P59～61	P43～45
2.色の表示	2-1.マンセル表色系(1)～色相・明度～	P34～36	P22～24
	2-2.マンセル表色系(2)～彩度・色の表示方法～	P36～40	P24～27
3.光と色	3-1.光の性質と色	P14～17	P8～10
	3-2.視覚系の構造と色(1)～仕組み～	P18～21	P11～13
	3-3.視覚系の構造と色(2)～さまざまな現象～	P21～23	P13～15
	3-4.照明の表し方	P24～27	P16～18
	3-5.ランプの種類	P27～31	P18～21
4.色彩心理	4-1.色の視覚効果(1)	P42～43	旧3級P58～59 (3級から移動)
	4-2.色の視覚効果(2)	P43～46	旧3級P59～61 (3級から移動)
5.配色イメージ	5-1.配色イメージ(1)	P66～70	P50～51
	5-2.配色イメージ(2)	P71～75	
6.色のユニバーサルデザイン	6-1.色のはたらき	P6～8	P4～P6
	6-2.色のユニバーサルデザイン	P9～10	P7
	6-3.色覚説	P11～12	
7.ビジュアル	7-1.ビジュアルデザインの色	P78～81	P52～59
	7-2.メディアデザインの色(1)	P82～84	P60
	7-3.メディアデザインの色(2)	P85～87	
8.ファッション	8-1.ファッションの分類	P90～93	P68～69
	8-2.ファッションのイメージ	P93～95	
	8-3.ファッションの配色(1)	P95～98	P70～72
	8-4.ファッションの配色(2)	P98～101	P72～75
9.インテリア	9-1.住空間のインテリアとは	P104～106	P84～86
	9-2.インテリア空間のカラーコーディネーション	P107～109	P87～89
	9-3.住空間におけるインテリアの配色構成	P110～111	P90～91
	9-4.インテリアスタイルと色彩	P112～113	P92～93
10.景観色彩	10-1.景観と色彩	P116～119	P98～101
	10-2.景観色彩における色彩の基礎知識	P120～122	P103
	10-3.生活環境における景観色彩設計	P123～P125	P110～P113