ヨハネの福音書 (56) 「十字架刑」

ヨハ19:17~30

- 1. 文脈の確認
 - (4) イエスの受難 (18~20章)
 - ①イエスの逮捕(18:1~11)
 - ②イエスの宗教裁判(18:12~27)
 - ③イエスの政治裁判(18:28~40)
 - ④有罪判決(19:1~16)
 - ⑤十字架刑 (19:17~30)
- 2. 注目すべき点
 - (1) 王としてのイエスの姿が描かれる。
 - (2) 大祭司としてのイエスの姿が描かれる。
 - (3) 贖い主としてのイエスの姿が描かれる。

イエスは3つの役割を果たされた。

イエスは王であり、大祭司であり、贖い主である。

- I. 王としてのイエスの姿(17~22節)
 - 1. 17 節

Joh 19:17 イエスは自分で十字架を負って、「どくろの場所」と呼ばれるところに出て行かれた。そこは、ヘブル語ではゴルゴタと呼ばれている。

- (1) イエスは自分で十字架を負った。
 - ①共観福音書では、クレネ人シモンが途中から十字架を担がされた。
 - ②ヨハネの強調点は、イエスが主体的に贖いの道を歩まれたことにある。
 - ③十字架の死は、自ら進んで選ばれたものである。
- (2)「どくろの場所」と呼ばれるところに出て行った。
 - ① ヘブル語でゴルゴタ、ラテン語でカルバリ
 - ②ユダヤの伝承では、アダムの頭蓋骨が埋葬された場所だとされる。
 - ③ゴルゴタでの死は、旧約のいけにえ制度の型の完成である。
 - ④「宿営の外で焼かれる」贖罪のいけにえ(レビ16:27)の成就。
- 2. 18節

Joh 19:18 彼らはその場所でイエスを十字架につけた。また、イエスを真ん中にして、こちら 側とあちら側に、ほかの二人の者を一緒に十字架につけた。

- (1) イエスを真ん中にした。
 - ①「罪人とともに数えられた」(イザ53:2)
 - ②人類を二分する象徴
 - *イエスをどう受け入れるかが唯一の分岐点になる。
 - ③人間的には辱めの象徴、霊的には「王として中央に座する」姿。 *これはヨハネの神学(十字架=栄光の顕現)に即している。
 - ④ヨハネの福音書全体でイエスは「中心に立つお方」(7:37、8:2、20:19)。
 - ⑤イエスは贖いの歴史の中心に立ち、全人類の行く末を決定する中心人物。

3. 19~20 節

Joh 19:19 ピラトは罪状書きも書いて、十字架の上に掲げた。それには「ユダヤ人の王、ナザレ人イエス」と書かれていた。

Joh 19:20 イエスが十字架につけられた場所は都に近かったので、多くのユダヤ人がこの罪状書きを読んだ。それはヘブル語、ラテン語、ギリシア語で書かれていた。

- (1) 罪状書き
 - ①罪状を記した札が犯人の首に掛けられた。
 - ②後に十字架の上に掲げられた。
- (2)「ユダヤ人の王、ナザレ人イエス」と書かれていた。
 - ①「自称ユダヤ人の王ナザレのイエス」を皮肉に強調した表現
 - ②神の視点からは、これは真理の宣言である。
 - ③人間の意図を越えて、神の計画が成就している例である。
- (3) 3言語で書かれたことの意味
 - ①ヘブル語:ユダヤ人の宗教的言語。
 - ②ラテン語:ローマ帝国の公用語、政治と権力の象徴。
 - ③ギリシア語:国際共通語、文化と哲学の象徴。
- (4) イエスが全世界の王であることの象徴。
 - ①すべての民族・文化・言語に対する普遍的支配を示す(黙7:9)。
 - ②「多くのユダヤ人が読んだ」(20節)。群衆への公的証言。
 - ③十字架は敗北の場ではなく、真の王が即位する場である。
 - ④ヨハネ独特の「逆説的栄光の神学」。

4. 21~22節

Joh 19:21 そこで、ユダヤ人の祭司長たちはピラトに、「ユダヤ人の王と書かないで、この者は ユダヤ人の王と自称したと書いてください」と言った。

Joh 19:22 ピラトは答えた。「私が書いたものは、書いたままにしておけ。」

- (1) ユダヤ人の指導者たちの抗議
 - ①群衆に誤解を与えないために「自称した」と書くように求めた。

(2) ピラトの回答

- ①「私が書いたものは、私が書いたのだ」
- ②皮肉と反抗のことば。ユダヤ人に対する最後の抵抗。
- ③「イエスがユダヤ人の王である」ことを確定する宣言となった。
- ④黙 19章では「王の王、主の主」として再臨される。先取りの宣言。

Ⅱ. 大祭司としてのイエス (23~27節)

1. 23 節

Joh 19:23 さて、兵士たちはイエスを十字架につけると、その衣を取って四つに分け、各自に一つずつ渡るようにした。また下着も取ったが、それは上から全部一つに織った、縫い目のないものであった。

- (1) ローマ兵の行為
 - ①処刑にあたった兵士たちは、受刑者の衣服を分け合う慣習があった。
 - ②イエスの衣服は5点あったと考えられる。 *外套、ベルト、サンダル、ターバン(または頭巾)、下着
 - ③兵士は4人(小隊の一班)。4点を分け、残る「下着」が問題となった。

(2) 縫い目のない下着

- ①ヨハネは特に「縫い目のない一枚織りの下着」であったことを強調する。
- ②現代の下着(肌着)とは違い、長袖または半袖のワンピース型の衣服。
- ③材質は麻布や羊毛で、縫い目のない「無縫製のチュニック」も存在。
- ④出エジ28:31~32:大祭司の服は「一枚織り」で作られた。
- ⑤イエスの衣服は 「真の大祭司」としての象徴と解釈できる。

(3) 神学的意味

- ①人間の目には「敗北した罪人」と映るが、その衣服は大祭司であることを示す。
- ②イエスは十字架上で「大祭司」としての働きを成就している。

③いけにえの動物ではなく、ご自身を献げている。

2. 24 節

Joh 19:24 そのため、彼らは互いに言った。「これは裂かないで、だれの物になるか、くじを引こう。」これは、/「彼らは私の衣服を分け合い、/私の衣をくじ引きにします」/とある聖書が成就するためであった。それで、兵士たちはそのように行った。

- (1) 兵士たちの行為
 - ①下着(キトン)は裂くと価値が下がるため、くじを引いて所有者を決めた。
 - ②人間的には単なる習慣・偶然の行為、神の視点では預言の成就。
- (2) 詩 22:18 の成就

Psa 22:18 彼らは私の衣服を分け合い/私の衣をくじ引きにします。

- (1)ダビデの詩の中に描かれた受難の姿が、逐語的に実現した。
- ②兵士の無意識の行為さえ、神の主権のもとで預言成就の一部となる。
- (3) 大祭司としての完成 (ヘブ4:16)
 - (1)衣を裂かれずに残したことは、大祭司の衣の完全性を保つ象徴でもある。
 - ②大祭司は衣を裂いてはならない(レビ21:10)。

3. 25 節

Joh 19:25 イエスの十字架のそばには、イエスの母とその姉妹、そしてクロパの妻マリアとマ グダラのマリアが立っていた。

- (1) 女性の信仰の忠実さ
 - ①他の弟子たちが逃げる中、女性たちは信仰と愛のゆえに最後まで残った。
 - ②神は「弱いと思われる者」を用いて、最も重要な証人とされた。
- (2) マリアの立場
 - ①母マリアの苦しみは特別である。
 - ②彼女は「救い主の母」であって「救い主」ではない。
 - ③ヨハネは、マリアを「苦しむ一人の信仰者」として描いている。
- (3) 十字架のそばにいる人々は、後に教会を形作る信仰共同体の雛形。
 - ①ユダヤ人女性たちが中心にいる。教会がユダヤ的背景を持つことを示唆。

4. 26~27 節

Joh 19:26 イエスは、母とそばに立っている愛する弟子を見て、母に「女の方、ご覧なさい。 あなたの息子です」と言われた。

Joh 19:27 それから、その弟子に「ご覧なさい。あなたの母です」と言われた。その時から、 この弟子は彼女を自分のところに引き取った。

- (1) 新しい共同体形成
 - ①母を弟子ヨハネに託すことで、信仰による新しい家族共同体を指し示した。
 - ②これは教会時代における「神の家族」の先取り。
 - ③イエスとマリアの母子関係は断ち切られ、主従関係が始まった。
- (2) マリアの位置づけ
 - ①マリアは「救い主の母」ではあるが、救いにおいてはあくまで「一信仰者」。
 - ②イエスが「女の方」と呼んだのは、マリア崇拝を否定する聖書的根拠である。
- (3) なぜ弟子ヨハネに委ねられたのか。
 - (1)この時点でイエスの肉の兄弟たちは不信仰だった。
 - ②ゆえに「信仰に基づく関係」が優先された。

Ⅲ. 贖い主としてのイエス (28~30節)

1. 28~29節

Joh 19:28 それから、イエスはすべてのことが完了したのを知ると、聖書が成就するために、「わたしは渇く」と言われた。

Joh 19:29 酸いぶどう酒がいっぱい入った器がそこに置いてあったので、兵士たちは、酸いぶどう酒を含んだ海綿をヒソプの枝に付けて、イエスの口もとに差し出した。

- (1)「わたしは渇く」は詩篇 69:21 の直接的成就。
 - ①イエスのことばは単なる苦痛の叫びではなく、預言成就の宣言。
- (2) 肉体と霊の両面の渇き
 - ①イエスは真の人間として肉体的渇きを経験された。
 - ②同時に、神からの断絶の中で霊的な渇きを経験された。
 - ③これによって、私たちが「永遠に渇かない」救いを得る(4章、7章)。
- (3) 贖いの完成への布石
 - ①このことばは「完了した」(19:30)の直前に置かれている。
 - ②イエスは預言成就を最後まで意識し、計画的に贖いを完成させた。

2. 30節

Joh 19:30 イエスは酸いぶどう酒を受けると、「完了した」と言われた。そして、頭を垂れて霊をお渡しになった。

- (1)「テテレスタイ」の法的意味
 - ①「完全に支払い済み」という法的・商取引的用語。
 - ②人類の罪の借金が完全に支払われ、追加の償いは不要となった。
- (2) 旧約制度の終結と完成
 - ①動物の犠牲・律法・祭司制度はすべてここで完成。
 - ②イエスは「大祭司」として、ご自身を唯一無二のいけにえとして献げた。
- (3) 主体的死
 - ①「霊を渡された」は、イエスが自発的に死を選び取られたことを示す。
 - ②十字架の死は強制ではなく、愛による自由意志のささげ物。

結論:今日の信者への適用

- 1. 十字架が人類を二分する事実を受け止める。
 - (1) 十字架は今も、人を「信じる者」と「拒む者」に分けている。
 - (2) この分岐点の現実を覚え、十字架を伝える使命を担う必要がある。
- 2. 王なるイエスを告白する。
 - (1) 「ユダヤ人の王ナザレのイエス」との札は3言語で掲げられた。
 - (2) ここには終末の出来事の先取りがある。
 - (3) イエスを王と告白するとは、日常生活のすべての領域に主権を認めること。
- 3. 教会は新しい家族であることを認識する。
 - (1) イエスは母と愛する弟子を新しい家族として結びつけた。
 - (2) 血縁よりも深い「霊的家族」として教会を理解すべきである。
 - (3) 互いに重荷を担い合うべきである (ガラ 6:2)。
 - (4) かしらであるキリストに近づくほどに、霊的家族の実体が完成する。
- 4. 贖いの完成に立って生きる。
 - (1) 「完了した」は罪の支払いが完全に終わったという宣言。
 - (2) 救いの不確かさや「わざによる贖い」に縛られる必要がない。
 - (3) 完成した救いに立ち、安心と確信の中で生きるべきである。