

幡ヶ谷図書だより

冲永学園＊図書館
発行 2025. 9. 8
No. 67

絵本は子どもの本ですか？

こども教育専攻 杉本真理子

私は、帝京大学教育学部勤務の最後の数年間、認定絵本士養成課程を立ち上げ、その資格科目「絵本の世界Ⅰ・Ⅱ」を通年で担当していた。この仕事のおかげで、多くの優れた絵本に新たに出会うことができたし、絵本が読者の手に渡るまでの過程に関わる創作・企画・編集・印刷・流通・書店・図書館、そして研究といった各分野の専門家の講義を聴く機会にも恵まれた。また、古代エジプトの「死者の書」、日本の数々の絵巻物、中国の卷子本、中世ヨーロッパの実に美しい豪華な時祷書など、現在の絵本につながる絵と文字が共に描かれた書物を知ることでもできた。

最近、絵本は総合芸術だと言われるようになってきた。選び抜かれたテキスト（文学）と精魂込めて描かれた絵（美術）の融合だから、当然ともいえよう。テーマも、生と死、いかに生きるか、戦争、環境破壊、差別やいじめ、多様な家族、病、事故や災害などあらゆる面に及んでいる。

ノンフィクション作家である柳田邦男は「人生で絵本には3度出会う」と言い、「大人こそ絵本を」と全国各地で活動を続け、自ら翻訳した絵本も10数冊に及んでいる。江戸時代、大人も子どもも草双紙を楽しんだように、現在、大人も子どもも絵本を楽しむようになってきている。もっとも、絵本と一口に言っても、質はピンキリだが。

新たに出会った絵本に『アライバル』（ショーン・タン 河出書房新社2011年）がある。とにかく、重い！大きい！高い！文字は一切ない。実に変わった絵本だ。原画は鉛筆だそうだが、セピア色の濃淡だけで表現されている。

まず、見返しを開くと、60個のマスの中で60人の顔がこちらを見つめている。人種も性別も年齢も様々な顔、顔。じっくり眺めると一人一人がどのような風土の中で人生を歩んでいるのかが伝わってくるようだ。重い内容の本であることがすでにここから伝わってくる。

本文に入ると、コマ割りで状況が語られていく。父親が1人で異国へと旅立つ。母親と女の子は不安そうに見送る。父親は移民船に乗り、長い航海を経て異国につく。様々な検査を受け、言葉も文字も食べ物も生き物たちも風景も全く異なる世界で暮らし始める。私たちがもしこのように、今の世界とは全く異なる世界で生きていかなければならなかったら、どうやってその人々と意思を通わせ、システムを知り、暮らせるようになっていくのだろうか？

幸い、主人公が出会う人々は、言葉が通じなくても親切で、どうにか生活が成り立っていく。その途中途中で色調が変わり、出会った人々の過去の人生が挿入される。不当で過酷な労働から逃れてきた女性、恐ろしい戦禍を潜り抜けてきた老人などなど。最後には、主人公の妻と子どもがやって来て、異国での家族の生活が始まる。笑顔の食卓。初めはアライバルであったこの子どもが、この国に新たにやってきた女性に道を教える場面で終わる。確かな希望が感じられる。

急いではいけない。じっくりじっくり絵を味わい、意味を考える。何度眺めても、新たな発見が生まれ、解釈が深まっていく。全く不可思議な絵本だ。

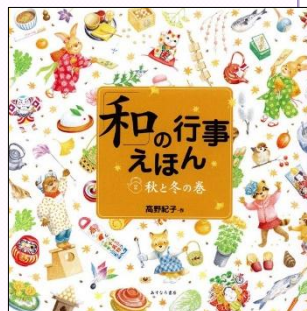
VUCA時代と言われる現在にあって、我々が感じている不安、怖れ、当惑、閉塞性、絶望、そして希望など、それらすべてを1冊の絵本に凝縮させた作者の構想力・画力にはただただ感嘆せざるを得ない。カバー見返しには、「arrival 到着、（新しい方法・製品などの）出現、（季節・行事などの）到来、やって（引っ越して）来た人、新顔、新参者、誕生、赤ん坊」とある。

新着図書紹介



『子どものからだと健康を
守り育てる 養護教諭の教
育実践の創造と希望』
養護教諭の教育実践理論の
構築研究会他 編 旬報社
請求記号：374.9/YO

本学の元養護教諭富山芙美
子先生、名誉教授穴戸洲美
先生 執筆本。



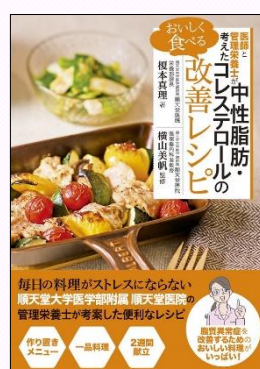
『「和」の行事えほん 2
(秋と冬の巻)』
高野 紀子 作 あすなろ書房
請求記号：726.6/TA/2

伝統行事を詳しくわかりやす
く紹介しています。かわい
いは細部まで丁寧に描きこま
れています。
『春と夏の巻』もあります。



『GAFAM現役面接官が
伝授するそのとき、君はど
う答えればいいのか?』
アルフ 著 KADOKAWA
請求記号：377.9/AR

就活に悩んでいる人、結果
が出ない人、自分の力を引
き出し、理想のキャリアを
つかみ取ろう！



『医師と管理栄養士が考えた
おいしく食べる 中性脂肪・コ
レステロールの改善レシピ』
榎本 真理 著 横山美帆 監修
新星出版社
請求記号：493.2/EN

毎日の食事に注意が必要であ
ってもおいしく食べられるレ
シピ集。他に『糖尿病の改善
レシピ』もあります。



『透析を止めた日』
堀川 恵子 著 講談社
請求記号：494.93/HO

数々の賞を受賞しているノ
ンフィクション作家による
夫を看取った実録。心通う
医療の重要性、医療制度の
現状など、考えさせられる
1冊です。



『料理人という仕事』
稲田 俊輔 著 筑摩書房
請求記号：596.07/IN

「これから料理人になりたい人
のための本です。しかし同時
に、あらゆる『仕事』に携わる
人々のための本でもありま
す。」冒頭の言葉にあるよう
に、働くことの心構えが示され
ています。



『しゅつどう!
しょうぼうたい』
鎌田 歩 作・絵 金の星社
請求記号：726.6/KA

消防士のリアルな1日が描
かれた絵本。
広げると横77cmにもなる
パノラマページも！



『カフネ』
阿部 暁子 著
講談社
請求記号：913.6/AB

2025 年本屋大賞受賞作。
人はひとりでは生きていけな
い。優しさの連鎖が生きやす
くしてくれるかもしれません。

⇒この他にも、授業に最適な参考書や問題集、絵本、人気書籍を随時入荷しています！

「図書館」

図書館 網島 千佳

現代を生きる我々にとって、生活の一部となっているのが SNS だ。

SNS の普及により私達の生活はより豊かになった。どこにいても最新の情報を手に入れることができるし、遠く離れた人ともリアルタイムで交流することができる。しかし時としてそれが逆に不自由さを招くこともある。さっきからずっと光っているスマホの通知画面。常に誰かに監視されている気がするし、どこにいても 1 人になることはできない。「あーなんかもう疲れちゃった、1 人になりたいな。」そんなことがふと頭をよぎったら是非図書館を訪ねて欲しい。



図書館の静けさはまるで別の世界に迷い込んでしまったかのような、時間の流れさえ忘れさせる魔法を持っている。その為、図書館では誰もがみな 1 人の時間を丁寧に過ごしている。館内ですーっと深呼吸をしてみると、酸性紙の酸っぱい匂いと木の優しい香りが身体の中にゆっくりと充満していくのがなんとも心地いい。

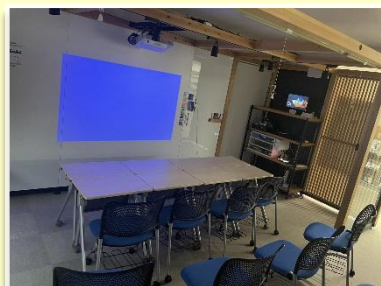
空間に身体が慣れたら是非書棚をゆっくり探索してみしてほしい。図書館の書棚にはあらゆる世代の人達の声が眠っている。100 年前の偉人が書いた本と話題の書き手が書いた新刊が同じ棚に並んでいると、どこか不思議な気持ちになると同時に知のリレーが今も尚続いているのかと思い胸が熱くなる。

図書館で過ごす時間は、頭の中のノイズを沈め、自分自身と向き合う余白を与えてくれる特別な時間だ。現実世界に疲れたら図書館の扉を開けてみて欲しい。いつでもあなたのことをひっそりと待っているから。



Learning commons(ラーニングコモンズ) (※予約者優先)

プロジェクター、電子黒板、DVD/BD プレーヤーが使えます。グループワークや授業など様々なニーズに合わせてご利用いただけます。また、iPad の貸出もしているので、Word や Excel でのレポート作成も可能です。(iPad は学生用 9 台+教職員用 1 台ご用意があります。)



DVD をプロジェクターで映してミニシアター気分で鑑賞
(ラーニングコモンズ内では DVD の鑑賞や会話ができます)

ロールカーテンを降ろして
半個室にもなります！



図書館の利用案内

★★★ 貸出冊数・期限 ★★★		
	冊数	期限
図書	3冊まで	2週間
視聴覚資料	2本まで	2週間
雑誌	2冊まで	1週間

館外からも
蔵書検索が
可能です！



利用資格	本学の学生・教職員に限ります。 入館の際、学生証(図書カードとなります)を必ず携帯してください。
期限超過	返却日からの延滞日数が14日を過ぎると6ヶ月間の貸出停止処分となります。 ご注意ください。
文献複写	書店で入手困難な雑誌のバックナンバーの記事や、特定の論文などを著作権の範囲内において複写(コピー)を他大学や研究機関から有料で取り寄せるものです。 論文や課題や論文の作成の際にご活用いただけます。 内容の詳細を図書館指定の申込用紙にてご提出ください。
禁止事項	飲食(蓋つきのペットボトル、水筒は閲覧席に限り可)、携帯電話での通話、他の利用者の迷惑となる行為は禁止です。 資料(図書・雑誌・AV資料)の無断帯出にはご注意ください。 ※貸出の処理をせずに資料を持ち出すとゲートのブザーが鳴ります。

図書のリクエストができます！

購入希望の本がある場合、図書館窓口にて申請書を配布しておりますので、必要事項を記入し、担任の教員に提出して下さい。

教員が許可したもののみ、図書館で所蔵が可能です。

手続き上、申請から入荷までは1か月程かかりますのでご了承ください。

学生用
図書のリクエストができます

申請書に必要事項を記入して、図書窓口へ！
※内容によっては購入できない場合があります

2025年9月							2025年10月							2025年11月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
	○	○	○	○	○	×				○	○	○	×							×
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
×	○	○	○	○	○	×	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○	○	○	○	×
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
×	×	○	○	○	○	×	×	×	○	○	○	○	×	×	○	○	○	○	○	×
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
×	○	×	○	○	○	×	×	○	○	○	○	○	×	×	○	○	○	○	○	×
28	29	30					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
×	○	○					×	○	○	○	○	○		×	×	○	○	○	○	×
														30						
														×						

開館時間 ○…10:00～18:00 ×…休館日(土曜日曜祝日、学校行事など)

スケジュールは変更になる場合があります。変更は掲示板等でお知らせいたします。