

EDIT SIEGFRIED-SZABO 国際ヴォーカルコンテスト 2023

応募開始日：令和5年7月5日、応募締切日：11月5日
結果発表：令和5年11月30日
応募資格：学歴・国籍 不問
オンライン審査：YouTubeまたはBilibili,
自由曲：10分以内（2曲 提出すること）ジャンルの組み合わせは自由

ジャンル：クラシック、ポップス、ミュージカル、シャンソン、ジャズ、クロスオーバー

年齢：A. 9歳以下 B. 10-13歳 C. 14-17歳 D. 18-21歳 E. 22-25歳
F. 26歳- 29歳 G. 30歳- 35歳 H. 36歳- 40歳 I. 41歳- 45歳
J. 46歳- 50歳 K. 51歳-55歳 L. 56歳- 60歳 M. 61歳以上～

審査員：Edit Siegfried-Szabo ソプラノ 音楽教育者、Supraleitung Methode 創設者
『Der Weg zur Mitte』 『Bewusstes Singen』 著者 発声、呼吸のスペシャリスト
スイス・バーゼル在住

河村 典子 スイス式発声法研究会 代表、バーゼル国際音楽オンラインコンクール実行委員長
一般社団法人Supraleitung Methode Japan 代表理事、日本演奏連盟会員

ラウンド：ワンラウンド

賞金：グランプリ 1000EUR
全総額 3000EUR 上位入賞者へ賞金分配
副賞 特別賞 Edit Siegfried-Szabo オンラインマスターコース授業料免除
スイス式発声法研究会会員費無料

参加料金：A. ~ E. 12,500円 F. G. 13,500円 H. I. J. 13,500円
K. L. M. 14,500円

エントリー方法

- ・原則的にformrun system 経由によるオンライン申請のみ受け付ける
- ・結果はエントリー者自身で弊社HPより確認すること
- ・お願い formrun system 及び、baselvocalconcours@gmail.com からのメール受信ができるようにすること
(迷惑メールに受信されないように、必ず確認すること)
- ・年齢証明 (学生証・運転免許証・パスポート等) 及び参加料払込書のコピーを添付すること
- ・未成年は保護者の同意を得ること
- ・動画は原則的に2022年1月以降に録画されたものを提出しなければならない
- ・演奏は電子ピアノ、ピアノ、オーケストラ、室内楽、ジャズバンド等の伴奏にて録画された動画を提出しなければならない

- ・アカペラの曲も許可する
- ・ジャンルによっては、マイクを持って歌っても良い
- ・演奏の場所は音楽スタジオ・サロン・大小ホール・音楽練習室・自宅等にて録画された動画とする
- ・正面を向いて、上半身または全身が映る状態で演奏すること
- ・原則的にオーディオ録音と映像を、別撮りしないこと
- ・音の加工の定義
録画した後、エフェクト等により音を加工しないこと
録画の際、スマートフォン、デジタルカメラ等、問わない
録画の状態も考慮して審査する
- ・動画はYoutubeまたはbilibili上にアップロードされたURLを送ること
(YouTubeの場合、プライバシー設定を限定公開に設定すること)
- ・演奏時間は守ること
- ・動画の音量は調節可能な音量で録画すること
- ・リモートによる演奏及び伴奏録音による演奏を許可する
お願い ネット上の無料伴奏など著作権法に該当するもの使用してはならない
- ・お願い 著作権を伴う曲目を演奏する場合、各自で必ず責任を持って申請すること
有料の著作権料は、エントリー者が自己責任にて支払うこと
- ・動画はワンブロック及びセパレートも許可する
- ・ジャンルの組み合わせは自由 任意
(2曲とも同ジャンル、または1曲目クラシック音楽、2曲目 クロスオーバー ジャンル等)
- ・エントリー後、動画の変更は一切認めない
- ・エントリー後、動画の削除は認めない
- ・エントリー順は順位に一切左右しない
- ・エントリーは余裕を持って準備すること
- ・エントリーの際、オンライン申請にてエラーが発生した場合、メールにて申し込むこと
- ・エントリーの不備が多い場合、減点対象となる場合がある
- ・ホームページの更新事項は必ず確かめること

参加料振込先

銀行：GMOあおぞらネット銀行 口座番号：1211700

科目：普通 支店名：法人営業部

口座名義人：シャ) スープラ ライトウング メトード ジャパン

または PayPal 決済

賞金

明記された賞金金額は、理事会により決定されたエントリー者へ授与する

理事会の判断により、賞金を複数名への分割、虚偽が発覚した場合は、賞を剥奪する権利を有する

賞状

原則的に電子証明書を発行する

賞状発行希望の場合、別途 3,500円 (郵送料込み)

一度発行した賞状の再発行は一切認めない

参加規約

- ・コンクールの開催にあたり、インターネット及び新聞、雑誌等の媒体の一切は『Edit Siegfried-Szabo 国際ヴォーカルコンテスト 2023』に帰属する
- ・エントリーの受付は、原則的にオンラインによる申し込みのみとする、郵送は受け付けない

- ・ 予選・本選の結果は必ずエントリー者が特設ホームページにて確認すること
- ・ 講評はコンクール終了後、約2ヶ月後に電子メールにて受け取ることができる
- ・ 賞金はコンクール終了後、約2ヶ月以内に電信にて振り込みをする
- ・ 賞金の授与は、海外送金の場合、手数料込みとする
- ・ 上位入賞者の演奏は公開とする。（限定公開→公開）
- ・ 開催期間中に指示なく動画の削除を行なった場合、失格とする
- ・ 賞金授与後、主催者の指示なく動画を削除した場合、賞金の返還及び賞の剥奪とする
- ・ 年齢・学歴詐称が発覚した場合は、賞の剥奪とする
- ・ 不可抗力（天災地変・戦争・内乱）等、実施不可能な場合、主催者は中止することができる。
- ・ コロナ禍の状況によっては、エントリー期間が延期になる場合がある
- ・ 世界情勢により、規約の変更を余儀なくされた場合、規約の変更を有する権利を持つ
- ・ エントリー者の個人情報は、厳正にスイス式発声法研究会にて管理する
- ・ 採点方法や賞金等についての異議申し立ては一切受け付けない
- ・ 申し込み後は、いかなる理由があっても返金は受け付けない

主催：スイス式発声法研究会

共催：一般社団法人Supraleitung Methode Japan

後援：Supraleitung Methode スイス支部

問い合わせ：baselvocalconcours@gmail.com

<https://www.supraleitungmethodejapan.com>

EDIT SIEGFRIED-SZABO International Online Vocal Contest 2023

Entry period: July 5th, 2023 ~ November 5th, 2023

Results announcement: November 30th, 2023

Participants: The Contest is open for all nations

Screening Format: Entirely online (YouTube or Bilibili)

Free Repertoire: 10 minutes (Submit 2 songs) any combination of genres

Genre: Classical, Pops, Musical, Chanson, Jazz, Crossover

Age: a. 9 years old and under b. 10-13 years old c. 14-17 years old

 d. 18-21 years old e. 22-25 years old f. 26-29 years old

 g. 30-35 years old h. 36-40 years old i. 41-45 years old

 j. 46-50 years old k. 51-55 years old

 l. 56-60 years old m. 61 years old and above

Jury : EDIT SIEGFRIED-SZABO

Charisma of Voice The founder of Supraleitung Methode

Soprano, diploma in voice in 1990 at the Schola Cantorum Basiliensis in Basel. The Supraleitung Methode was developed during her long years of teaching and research.

Her first book "Supraleitung: der Wer zur Mitte" was published in 2017 by BoD.de.

Das Schauspiel des Lebens' is her second book, which was published in 2018.

(BoD.de)The book was also musicalized in crossover style, and was published as 'Das Schauspiel des Lebens' in February 2020.

Her third book, 'Bewusstes Singen,' is a professional vocal instruction book.

She regularly posts videos on YouTube about her method.

Her charisma and leadership have attracted more and more attention from the world.

<https://www.supraleitungmethode.ch>

Noriko Kawamura Mezzo- soprano, Board Chairman of General Incorporated Association Supraleitung Methode Japan, Chairman of Basel International Online Music Competition

Round: One round

Prize money: Grand Prix 1000 EUR

 Total Prize 3000EUR Prize will be distributed to top winners

Special Award···Edit Siegfried-Szabo Online Master Course Exemption

Participation fee: a. ~ e. 75EUR f. and g. 80 EUR h. ~ j. 85EUR

k.~ m. 90EU by PayPal

How to apply

- In general, we only accept online applications via the "formrun system"
 - Please make sure that you can receive emails from "formrun system" and "baselvocalconcours@gmail.com" (Please be sure to check your email to ensure that it is not received in your spam mail.)
 - Proof of age verification (student ID, driver's license, passport, etc.) and a copy of the application form must be attached.
 - The application of minor musicians must be filled and submitted by their parents or legal guardianship.
 - Age limit for each category refers to the applicant's age at the time of application deadline.
 - Videos should basically be recorded after January 2022.
-
- The performance must be recorded with the accompaniment of an electronic piano, piano, orchestra, chamber music, jazz band, etc. and must be submitted as a video.
 - A cappella songs are also allowed.
 - Depending on the genre, you may sing with a microphone.
-
- The performance must be recorded in a music studio, salon, large/small hall, practice room, at home, etc.
 - All the pieces must be performed from memory.
 - The whole silhouette as well as hands of the contestants must be clearly visible.
 - In principle, video footage added to audio recordings only is not permitted. (Do not record separately.)
 - The state of the recording will also be taken into consideration in the screening process.
 - The performance video should be sent as a YouTube link. (please make sure to change the privacy setting to "unlisted"). (For Bilibili, only public settings)
 - Keep to the designated performance time for each category.
 - The video should be recorded at an adjustable volume.
 - Applicants who wish to perform copyrighted works must individually apply for and obtain performance rights in advance. (Since copyright laws differ from country to country, if you perform a copyrighted work, you must apply in advance and pay for it yourself.)
 - It is allowed to submit one video or as separate ones for each piece.
-
- The combination of genres is free (one Song opera aria, one Song Musical etc...)
-
- It is not allowed to reupload or make changes to the videos after submitting the application.
 - It is not allowed to delete videos without instructions after the application has been submitted.
 - The order of application does not affect the results.
 - Please prepare your application and recordings well in advance.
 - If an error occurs during the web application process, please send the application form by email.

- Incomplete entries may result in point reductions.
- Be sure to check for updates on the competition website.

Terms of Participation

- The copyright of all content regarding the competition published on the internet, newspapers, magazines and other media belongs to “Edit Siegfried-Szabo Online Vocal Contest 2023”.
- Applications will only be accepted via online application form (formrun system).
- The results must be confirmed individually by the contestants on our website.
- A detailed feedback from the jury will be sent via email approximately one month after the end of the competition.
- The Executive committee reserves the right, at its discretion, not to award the prize, to change the rules, or to reduce or split the prize money among multiple entrants.
- The prize money will be transferred by wire transfer within two months after the competition.
- In case of overseas transfer, prize money will be awarded in total of the written amount including transaction fees.
- The performance videos of the prize winners will be open to the public. (Privacy settings of the videos uploaded on YouTube must be changed from “unlisted” to “public”.)
- If the performance video is deleted without instruction during the competition period, the contestant will be disqualified from the competition.
- If the video is deleted without instruction after the prize money has been awarded, the prize money will be returned and the prize will be forfeited.
- In the event that a contestant is found to have misrepresented his or her age or educational background, the contestant will be disqualified from the competition and the prize will be forfeited.
- In case of force major (natural disaster, war, civil war, etc.), the competition may be canceled.
- The application period may be postponed depending on the situation with COVID-19.
- The Executive Committee has a right to change the terms and conditions if world conditions require such a change.
- Personal information of all contestants will be strictly managed by the Executive Committee.
- After the application is submitted, no refunds will be accepted for any reason.
- No objections to the scoring method, prize money, or other inquiries will be accepted.

Secretariat of EDIT SIEGFRIED-SZABO ONLINE VOCAL CONTEST 2023
baselvocalconcours@gmail.com

General Incorporated Association Supraleitung Methode Japan
<https://www.supraleitungmethoejapan.com>
<https://online.basel-vocalconcours.org/>

Updated March 13th, 2023