

クラウドマネージメントサイト 増客玉手箱 記事追加・更新方法について

目次

管理画面について	・・・ 1
記事の登録、更新について	・・・ 3～9
L 記事の登録・更新 (入力タイプ) について	・・・ 4～5
WordPress 記事入力の基本機能	・・・ 10～13

管理画面について

□ 管理画面

https://cms-jp.com/login_71305

上記URLを開いたのち、本部より提供されたユーザー名／パスワードを入力ください。



記事の登録・更新について

管理画面にログインすると、以下のような画面が表示されます。

そのページ内の左側から「**増客玉手箱**」を選択してください。

- 新規記事の追加 . . . 左メニュー「**新規追加**」、もしくは一覧ページ上の「**新規追加**」から記事登録
記事の更新・編集 . . . 一覧より各タイトルをクリックし、個別記事ページへ

管理画面

ダッシュボード

メディア

増客玉手箱

増客玉手箱一覧

新規追加

メニューを閉じる

増客玉手箱

新規追加

すべて (8) | 所有 (1) | 公開済み (1) | 下書き (7)

一括操作 適用 すべての日付 絞り込み検索

<input type="checkbox"/> タイトル	日付	SEO タ
<input type="checkbox"/> 企業における販売促進及び収益拡大におけるすべてのプロセスをサポート — 下書き	最終編集日 22時間前	いい
<input type="checkbox"/> タイトル	日付	SEO タ

一括操作 適用

記事の登録・更新について

増客玉手箱の記事は以下の構成となっており、それぞれの項目が次ページの通り反映されます。

「記事タイトル／入力タイプ／記事内容／カテゴリ／スタッフ写真／スタッフコメント／スタッフ所属先／企業名／住所／設立年月／代表者名」

※ 記事内容はブログ型式での入力が可能で、画像、テキスト装飾等も可能です。

※ 詳細説明は本マニュアルの10～14ページ「WordPress 記事入力の基本機能」に記載いたしますので、そちらをご確認ください。

The screenshot shows the WordPress 'New Post' editor interface. At the top left is a blue header bar with the text '管理画面' (Dashboard). Below it is a grey header bar with the text '新規記事追加' (Add New Post). The main area contains several sections:

- 記事タイトル**: A red box highlights the title input field.
- 入力タイプ**: A red box highlights the 'Input Type' section. It contains two radio buttons: '自由入力' (Free Input) which is selected, and '定型入力' (Predefined Input). The text '入力タイプ' is overlaid on this section.
- 記事内容**: A large blue box highlights the rich text editor area. The word '記事内容' is overlaid on this area.
- 公開**: A sidebar on the right shows publishing options: '下書きとして保存' (Save as Draft), 'プレビュー' (Preview), 'ステータス: 下書き' (Status: Draft), '公開状態: 公開' (Publish Status), and 'すぐに公開する' (Publish Now). The status is set to '下書き' (Draft).
- カテゴリ(商品)**: A red box highlights the category selection dropdown. It lists categories: 増客ツール, 管理ツール, ノベルティ, コストダウン, and 便利ツール. The word 'カテゴリ' is overlaid on this section.

入力タイプについて

○ 自由入力 ○ 定型入力
の2パターンで記事内容を登録する事ができます。

○ 自由入力
・・・ HTMLタグなど用いた自由レイアウトで記事投稿可能

○ 定型入力
・・・ 定型フォーマットに沿って入力することで、記事投稿可能

カテゴリについて

登録が必須の項目となります。
登録されるコンテンツにあった
カテゴリを選択してください。

記事の登録・更新（入力タイプ）について

管理画面

記事内容

メディアを追加

b i link b-quote del ins img ul ol li code more タグを閉じる

ビュアル テキスト

記事内容（自由入力）

自由入力では HTMLタグなど自由フォーマットで入力が可能です。
記事内容に応じて適宜ご活用ください。

管理画面

記事内容

見出しタイトル

記事

メディアを追加

b i link b-quote del ins img ul ol li code more タグを閉じる

ビュアル テキスト

記事内容（定型入力）

定型入力では「見出しタイトル／記事」を
1つの記事グループとして入力を行えます。

※ 記事グループ
自体の削除は – を
クリックすることで
削除可能です。

画面右下の「[行を追加](#)」をクリックすることで、
入力項目が追加されますので、適宜ご活用ください。

※ 記事グループ内の「見出しタイトル」「記事」は入力された
項目のみ、サイト上に反映されます。
こちらを上手く活用することで、
「見出しタイトル」
「記事」
「記事」
「記事」
のような表示も可能となります。

記事の登録・更新（入力タイプ）について

実際のページ（自由入力）

これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。

書体やレイアウトなどを確認するために用います。主に書籍やウェブページなどのデザインを作成する時によく使われます。書体やレイアウトなどを確認するために用います。この組見本は自由に複製したり頒布することができます。

これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。

サンプルその1

サンプルその2

記事

サンプルその3

サンプルその4

これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。

書体やレイアウトなどを確認するために用います。主に書籍やウェブページなどのデザインを作成する時によく使われます。書体やレイアウトなどを確認するために用います。この組見本は自由に複製したり頒布することができます。

これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。主に書籍やウェブページなどのデザインを作成する時によく使われます。

書体やレイアウトなどを確認するために用います。主に書籍やウェブページなどのデザインを作成する時によく使われます。書体やレイアウトなどを確認するために用います。この組見本は自由に複製したり頒布することができます。

実際のページ（定型入力）

この項目でフリー台紙のサイズ毎の特徴を比較する場合は、フリー台紙のサイズ毎の特徴を比較

見出しタイトル

よく新しい映像体験が切り拓く無限の可能性

見出しタイトル

よく新しい映像体験が切り拓く無限の可能性

記事

これは正式な文章の代わりに入れて使うダミーテキストです。主に書籍やウェブページなどのデザインを作成する時によく使われます。

見出しタイトル

よく新しい映像体験が切り拓く無限の可能性

よく新しい映像体験が切り拓く無限の可能性

記事

記事の登録・更新について

管理画面

スタッフ写真 画像が選択されていません <input type="button" value="画像を追加する"/>	スタッフ写真	※ 各入力項目の 赤枠は必須 青枠は任意 の入力項目となります。
スタッフコメント	スタッフコメント	
スタッフ 肩書 お名前	スタッフ 肩書、スタッフ名	※ 任意の入力項目は、入力された項目のみ サイト上に反映されますので、ご注意 ください
企業名	企業名	
住所	住所	
設立年月	設立年月	
代表者名	代表者名	

記事の登録・更新について

実際のページ [一覧]

> 増客ツール



※ 一覧ページには個別記事部分のテキストの抜粋が表示されます。

また画像は登録した画像の1枚目がサムネイル画像として表示されます。

※ 画像登録がない場合は、No IMAGEの画像が表示されます。



増客ツール
企業における販売促進及び収益
すべてのプロセスをサポート

実際のページ [個別記事]

全て見る >
増客ツール >
管理ツール >
ノベルティ >
コストダウン >
便利ツール >

カテゴリ

記事タイトル

3つの項目でフリー台紙のサイズ毎の特徴を比較3つの項目でフリー台紙のサイズ毎の特徴を比較

VR(バーチャルリアリティ)を様々なビジネスシーンで活用

全く新しい映像体験が切り拓く無限の可能性

近年、消費者とのコミュニケーション接点が多様化・複雑化する中、企業はそのインパクトの最大化を求められています。PANOPLAZAは、VRテクノロジーを活用した新しい体験型コンテンツにより記憶に残るビジュアルコミュニケーションをサポートします。

近年、消費者とのコミュニケーション接点が多様化・複雑化する中、企業はそのインパクトの最大化を求められています。PANOPLAZAは、VRテクノロジーを活用した新しい体験型コンテンツにより記憶に残るビジュアルコミュニケーションをサポートします。

記事内容



スタッフ
写真



スタッフから一言
スタッフコメント
スタッフの担当業務や会社の理念等について、スタッフの意見をまとめたものになります。

スタッフ所属先

この商品についてのお問い合わせはこちから

この商品の販売元
所在地
設立年月
代表者名

企業名 ロジック
住所 広島県広島市西区横川町2丁目9-1
設立年月
代表者名

記事の登録・更新について

新規登録の場合

「**プレビュー**」ボタンで公開前チェックを行い、問題なければ「**下書きとして保存**」もしくは「**公開**」を押し、記事入力を終えます。



プレビュー：
本公開前に本公開と同じレイアウトでの確認が行えます。

公開：
公開状態です。誰にでも見えます。

下書きとして保存：
書きかけの記事をそのまま保存して後から編集したいときなどに利用します。



予約投稿：
記事の公開は通常、即時公開ですが、公開日の指定も可能です。
編集ボタンをクリック後、指定日付を入力し、公開作業を行うと、**予約投稿扱い**になります。**指定した日時が来た時点で公開されます**ので、適宜ご利用ください。

記事の登録・更新について

記事更新の場合

管理画面上の**増客玉手箱一覧**をクリック

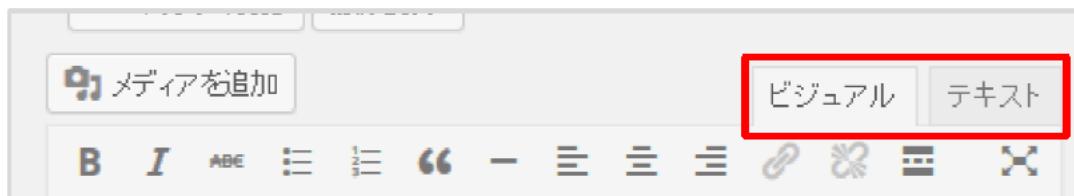
1. 記事の一覧から編集を行いたい記事のタイトルをクリック
2. 記事の内容を編集
3. 更新ボタンをクリック

The screenshot shows the 'Guest Book Box' management interface. On the left, a sidebar menu has 'Guest Book Box' selected. The main area displays a list of entries with columns for Title, Date, and SEO status. A red box highlights the first entry's title, with a callout '1.記事のタイトルをクリック'. An arrow points from this to the detailed edit view on the right. In the edit view, a red box highlights the '記事内容' (Article Content) section, with a callout '2.記事の内容を編集'. Another arrow points from this to the bottom right corner where a large red box highlights the '公開' (Publish) button. To the right of the publish button, red text reads '※ 記事更新後、適宜レビューで、内容確認し、問題なければ、更新ボタンをクリックしサイトへ反映させてください。' (After updating the article, please review it and if there are no issues, click the update button to reflect it on the site.)

WordPress 記事入力の基本機能

記事入力等での補足事項等を記載いたします。適宜、ご活用ください。

本文の入力モードは2つあります。タブを切り替えることで、
いつでもモードを変更することができます。
入力中に切り替えても、入力途中の記事は破棄されません。



ビジュアル …ツールアイコンをクリックすることで、文字の装飾などを簡単に行うことができます。

テキスト …HTMLタグを使用することができます。

WordPress 記事入力の基本機能① ビジュアル

「ビジュアル」タブを選択すると、ビジュアルエディタを用いて本文を記述することができます。

新規投稿を追加

ここにタイトルを入力
パーマリンク: https://supportwp-001.demo-page.jp/?p=18
パーマリンクの変更 接縫を表示

メディアを追加 ビジュアル テキスト

B I ABE 段落 段落
U A
ここに本文を入力します。
ここに本文を入力します。
ここに本文を入力します。
ここに本文を入力します。
ここに本文を入力します。
p » span 文字数: 72 4:41:45 pm に下書きを保存しました。

エディタアイコンについて

ツールバーのアイコンをクリックすると、文字の装飾やリンクの挿入などを行なうことができます。各アイコンにカーソルを合わせると、機能説明が表示されます。



こちらのボタンをクリックすることで下記機能が利用できるようになります。

アイコン	意味・用途	アイコン	意味・用途
B	テキストを太字にする	段落	テキストスタイルを選択する
<i>I</i>	テキストを斜体にする	<u>U</u>	テキストに下線を引く
ABE	テキストに打消し線を入れる	≡	文字の両端揃え
≡ ≡	箇条書きにする（数字あり・なし）	A ▾	文字色の変更
“ “	引用されたことを区別する（背景色がグレー、文頭に「」）	⊕	テキストとしてペースト（貼り付け）
—	ラインの挿入	☒	テキストに加えた装飾を解除する
≡ ≡ ≡	文字揃え（左・中央・右）	Ω	特殊文字を選択する
🔗	リンクの挿入/編集・削除	➡ ➡	インデント（字下げ）を減らす・増やす
☰	記事一覧に表示される本文を中断する場所の指示（記事一覧上では「もっと読む」というリンクが表示される）	↶	取り消し
grid	ツールバーの切替（クリックすると表右列のアイコンが出現）	⟳	やり直し

WordPress 記事入力の基本機能② テキスト

「テキスト」タブを選択した状態では、テキストエディタを用いて本文を記述します。テキストエディタではHTMLを利用できるため、ツールバーにアイコンがない文字装飾なども自由に加えることができます。



新規投稿を追加

ここにタイトルを入力

パーマリンク: <https://supportwp-001.demo-page.jp/?p=18> パーマリンクの変更
投稿を表示

メディアを追加 ビュアル テキスト

b i link b-quote del ins img ul ol li code more タグを開じる

ここに本文を入力します。

ここに本文を入力します。

ここに本文を入力します。

ここに本文を入力します。

ここに本文を入力します。

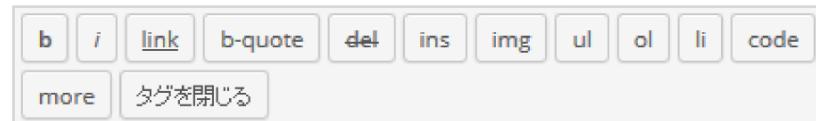
ここに本文を入力します。

文字数: 72 4:41:45 pmに下書きを保存しました。

※HTMLタグの使用方法についてはサポート対象外です。

エディタアイコンについて

アイコンをクリックすると、HTMLタグが挿入されます。
クリックする度に、開始タグ（<○○>）と終了タグ（</○○>）が切り替わります。



タグ	意味・用途
b	テキストを太字にする
i	テキストを斜体にする
link	リンクを貼る
b-quote	引用されたテキストを区別する（背景色がグレーになり文頭に「」）
del	テキストに打消し線を入れる
ins	追加されたテキストを区別する（背景色が黄色くなる）
img	URLで画像を指定する ※画像はエディタアイコン上部の「メディアを追加」でも追加可能
ul	順序のないリスト（間にliを挟む）
ol	順序のあるリスト（間にliを挟む）
li	リストの項目（原則としてul、olの間に記述する）
code	プログラムのソースコードであることを区別する
more	記事一覧に表示される本文を中断する場所の指示 (記事一覧上では「もっと読む」というリンクが表示される)

WordPress 記事入力の基本機能 -メディア(画像)の追加について-

1. メディアを追加 ボタンをクリック
2. 「ファイルをアップロード」タブを選択し、画像をアップロード
3. ページに挿入するボタンをクリックし、画像を挿入する。

① メディアを追加

② ファイルをアップロード

③ 嵌めページに挿入

手元のPCのフォルダから、画像をドラッグ＆ドロップし、「投稿に挿入」ボタンをクリックします。

④ 画像挿入後の画面

添付ファイルの表示設定
配置: なし
リンク先: なし
サイズ: サムネイル - 150 × 150
中 - 200 × 300
大 - 683 × 1024
フル - 752 × 1128

投稿画像サイズですが、ファイルアップロード時に
サムネイル／中／大／フルサイズから表示サイズの選択が可能です。
画像の用途（イメージ、ロゴ、説明画像等）に応じて適宜変更ください。
※フルサイズは元画像のサイズのまま、もしくはコンテンツ幅より大きい画像の場合は自動的にコンテンツ幅100%表示となります。